



Академия
Интеллектуального
Развития

12+

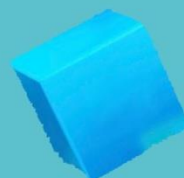
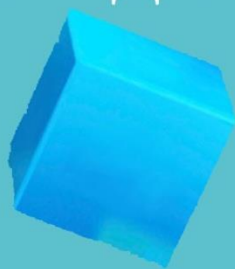
ВСЕРОССИЙСКИЙ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

"АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ"



**СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛОВ**

**ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА
«САД УСПЕХА И ДЕТСКОГО СМЕХА»**



**СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК
СЕНТЯБРЬ 2023**

«Академия Педагогического
Знания»
Всероссийский
научно-педагогический журнал
УДК 37 / ББК 74
ISSN: 2782-7313

Специальный
Выпуск
Сентябрь 2023 г.
Периодическое издание



Сборник педагогических статей.
Главный редактор: Прасол С.В.
Редакционный совет:
Масленникова С.Н. (кандидат наук);
Солодкий М.Б. (учитель высшей категории).
Корректор: Ярмилова О.В.
email: glav-red@intel-academy.ru тел.: 8-961-524-25-60
intel-academy.ru



Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации
несут авторы.

Работы публикуются в авторской редакции.
Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать
тексты статей, вносить стилистические правки без согласования с
автором. При перепечатке ссылка на журнал обязательна

Подписано в печать 30.09.2023
Формат 70х90. Печать офсетная. Тираж 100 экз.
Сборник педагогических статей.
Учредитель СМИ Всероссийское СМИ “Образовательный портал «Академия Интеллектуального
Развития»” ФС 77 - 65034: Прасол Сергей Владимирович
Адрес издателя: 353740, Краснодарский край, ст-ца Ленинградская, ул. Тихая, д. 64
Адрес редакции: 353740, Краснодарский край, ст-ца Ленинградская, ул. Тихая, д. 64
Отпечатано в типографии «Новация» (Краснодар, ул. Фадеева, 429)

«Свободная цена»

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное
учреждение детский сад № 24 муниципального образования
Кореновский район

**СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ**

**ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА
«САД УСПЕХА И ДЕТСКОГО СМЕХА»**

как воспитательная система, способствующая проявлению
детской инициативы и познавательной активности
детей дошкольного возраста.



Составители:
старший воспитатель: С.И. Островерхова
музыкальный руководитель: Е.П. Салтыкова
воспитатели: Е.В. Белова, Н.В. Адонина,
Е.А. Зверева, Л.В. Тришкова

г. Кореновск, Краснодарский край

Оглавление

Инновационный проект «Сад успеха и детского смеха»	7
Механизм реализации проекта	17
Основные психолого-педагогические условия для решения задач воспитательной работы в рамках проекта.....	17
ПРИЛОЖЕНИЕ:	
1. Технология «Учимся планировать». Планирование «Паутинка» ...	36
2. Сценарий педагогической встречи «Новое планирование».....	39
3. Педагогический совет «Поиск и решение проблем духовно-нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста»	43
4. Методическая разработка «Календарь общения, как форма воспитательной работы педагогов по социально – коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста»	47
5. Сценарий воспитательного мероприятия «Разрешите представиться»	52
6. Сценарий воспитательного мероприятия «Учимся управлять».....	54
7. «Использование технологии «Алфавит» в развитии детей старшего дошкольного возраста»	56
8. Методические рекомендации по использованию технологии «Река времени».....	60
9. Образовательный, социально значимый проект «Маленькие волонтеры».....	63
10. «Многофункциональное дидактическое пособие «Волшебная лупа».....	67
11. Тематическая неделя «Город мастеров»	69
12. Образовательная деятельность «Учимся планировать».....	74
13. Методические рекомендации по проведению Квилта.....	78
14. Методические рекомендации по использованию методики «Сторисек» или «Как потрогать сказку».....	80
15. Методические рекомендации к игре «Выкладываем карты».....	83
16. «Игровые технологии»	84
17. «Линейный календарь, как способ развития у детей старшего	

дошкольного возраста элементарных математических представлений».....	86
18. «Рефлексия, как один из важнейших этапов организации образовательной деятельности»	91
19. «Вариативные формы организации и проведения мероприятий в рамках календарного плана воспитательной работы ДОУ»	94

АННОТАЦИЯ

Уважаемые коллеги! В настоящем сборнике представлены методические материалы, отражающие педагогические практики в области воспитания.

Авторами представленных в сборнике практик являются педагогические работники МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район, Краснодарского края. Цель — систематизация и обобщение опыта работы педагогов дошкольной организации, повышение профессионального уровня, оказание помощи в распространении инновационного педагогического опыта

В сборник вошли краткие описания лучших методических разработок и других педагогических материалов, апробированных в ходе реализации инновационного проекта. Каждая методическая разработка состоит из подробно описанной формы проведения различных мероприятий и включает в себя последовательность действий, цель, средства ее достижения, описание ожидаемых результатов и сопровождается соответствующими методическими рекомендациями. Сборник предназначен для педагогических работников с целью использования в инновационной и воспитательной деятельности.

Методические разработки будут полезны студентам, обучающимся по педагогическому и психолого-педагогическому направлениям подготовки в образовательных организациях среднего профессионального и высшего образования, педагогическим коллективам образовательных организаций и педагогам дополнительного дошкольного образования.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ
«САД УСПЕХА И ДЕТСКОГО СМЕХА»
как воспитательная система, способствующая проявлению
детской инициативы и познавательной активности детей
дошкольного возраста»

Актуальность проекта для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования Краснодарского края подтверждается следующим:

Проект «Сад успеха и детского смеха» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: обеспечивается развитие ребенка во всех образовательных областях, его позитивная социализация и индивидуализация, охрана и укрепление физического и психического здоровья; эмоциональное благополучие регулируется целевыми ориентирами с учетом его индивидуальных особенностей и социальной ситуации развития (ФГОС ДО, п. 1.6, 4.)

Инновационный проект направлен на реализацию приоритетов политики государства в сфере образования, обозначенных в «Стратегии развития воспитания на период до 2025 года», содействует поддержке детской инициативы и познавательной активности детей.

Реализуемый проект соответствует ведущим инновационным направлениям развития образования Краснодарского края: «Реализация современных образовательных и организационно-правовых моделей, обеспечивающих качество образования и/или успешную социализацию различных категорий обучающихся...». «Реализация инновационных моделей воспитания, обеспечивающих формирование социально-значимых качеств и свойств личности детей и подростков с учетом развития социальных институтов воспитания, современных достижений науки и на основе отечественных традиций». ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России) от 17.10.2013 г. N 1155 г.) в требованиях к образовательной программе дошкольного образования определяет ее, как программу психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (п. 2.3.), Федеральный закон от 31 июля 2020 № 304-ФЗ «О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

«Дошкольник – это наше будущее. И нам надо смотреть на него не как на неумелого, малообразованного, малознающего, а как на носителя нашего будущего. Мы должны подходить к нему с пониманием того, что его возможности безграничны. А, значит, мы должны с ним общаться по-другому, готовить педагогов», - сказал Н.Е. Веракса на педагогическом форуме «Ориентиры детства». По его словам, современный тренд заключается в том, что следует услышать голос ребенка, понять и постараться сделать такую среду для него, чтобы ему было интересно себя реализовывать в том окружении, в котором он оказывается в детском саду. Он уточнил, что это требует особой формы общения с ребенком. «Наша система дошкольного образования имеет безусловные традиции и достижения в области содержания, и мы теперь ищем новые пути подготовки педагогов: тренинги, способы общения педагога и ребенка, разработка нового направления» - уточнил Веракса.

Технология данной модели разработана и реализуется как система современных инновационных технологий воспитания и развития детей дошкольного возраста. Это технология саморазвивающего воспитания; педагогика сотрудничества («проникающая технология»); гуманно-личностная технология; игровые технологии; технологии лично развивающего обучения и воспитания; технология индивидуального обучения и воспитания (индивидуальный подход, индивидуализация обучения и воспитания, метод проектов); коллективный способ обучения и воспитания.

Их совокупность, интеграция позволяет рассматривать применяемую нами технологию как оригинальную, синергетическую, современную, инновационную педагогическую технологию. Она обеспечивает:

- пространство самореализации, самостоятельности дошкольников;
- востребованность социальных инициатив (практик) воспитанников;
- возможность самостоятельного выбора видов деятельности и социальных ролей;
- продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональность, красочность, событийность дошкольной жизни;
- интенсивное общение и осмысление нравственных основ межличностных отношений;

- пространство для социального творчества.

Предпочтение отдается совместным и совместно-распределенным видам деятельности, в которых дети осваивают основы саморегуляции в процессе планирования и контроля своих действий и активностей партнеров. При этом дети используют специально разработанные обучающие материалы, которые позволяют выполнять задания в диадах и малых группах при минимальном участии воспитателя.

Принципы воспитательной деятельности.

- Принцип успешности. Система маленьких побед приводит к большому успеху;
- Принцип гуманистического воспитания. Работа строится на отношениях партнерства, уважения и доверия;
- Принцип природосообразности. Не бороться с природой ребенка, а развивать то, что уже есть, выращивать то, чего еще нет;
- Деятельностный принцип. Воспитывает не педагог, не нравоучения, а организация жизни детей, её живые уроки, которые образуют личностный опыт каждого воспитанника. Чем богаче детская деятельность, тем сильнее она задевает сердца и души детей;
- Принцип целостности в воспитании. Надо научиться понимать и принимать ребёнка как неразрывное единство биологического и психического, социального и духовного, сознания и самосознания;
- Принцип сотрудничества и сотворчества, это необходимое условие для личностного самоопределения дошкольника. Оно способствует открытию перед ними перспективы роста, помогает добиваться радости успеха, а также реализовать одну из главных задач – помочь осознать свои возможности и поверить в себя, свои силы;
- Принцип самоактуализации. В каждом ребёнке существует потребность в актуализации своих способностей. Важно побудить и поддержать стремление к проявлению и развитию своих природных возможностей.

Для реализации проекта необходимо создать пространство (условие), исходя из определённых гуманистических принципов и учитывая, что ребёнок:

- познает только через действие;

- имеет индивидуальные возможности в образовательной и воспитательной деятельности;
- осваивает мир в целостном восприятии;
- успешен, когда ему хорошо и комфортно;
- успешен, когда его поддерживают и вдохновляют;
- успешен, когда воспитатель является свободной, креативной, гармоничной личностью;
- успешен, когда его родители активно участвуют в жизни детского сада.

Об актуальности инновационного проекта можно судить по предполагаемым положительным социально-общественным эффектам, которые так же определены государственной политикой Российской Федерации в области образования:

- Создание условий в ДОО для реализации детской инициативы приведет к повышению доступности и качества услуг в сфере образования;
- поможет дошкольникам вырасти самостоятельными, успешными и уверенными в своих силах личностями, способными занять достойное место в жизни, умеющими постоянно самосовершенствоваться и быть ответственными за себя, своих близких и порученное дело;
- Построение воспитательной системы ДОО на принципах технологии «Сад успеха и детского смеха» позволит создать условия для формирования социальной активности родителей, увеличить процент их участия в жизни детского сада, овладеть им педагогической компетентностью;
- Система мероприятий, реализуемых в рамках инновационной работы, поможет детям найти позитивные пути для общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, адекватные способы самовыражения, избавляя от агрессивности, негатива, страхов, зажатости и неуверенности в себе, через введение новых развивающих технологий, предполагающих ***игровую форму обучения.*** Это позволит сделать процесс интересным и увлекательным для детей, учитывая возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка. В итоге эта система позволит реализовать миссию выпускника детского сада – сохранить мир и украсить его собой!

Воспитательная модель учитывает особенности образования во всех его компонентах: целях, содержании, отношениях между участниками, освоённой среде, управлении. Инструментом его реализации является ФГОС ДО.

Проблема инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы инновационного проекта.

Основой современного дошкольного образования, заданной образовательным стандартом дошкольного образования, является развитие детской инициативы и самостоятельности, поддержка разнообразия детства. Ребёнок не может рассматриваться нами как некоторый объект, подвергающийся нашему воздействию внушений и дрессировке ради достижения поставленных нами целей и планов. Установка на активность ребёнка и способность к самообучению (чему он научился сам, научился у нас и вместе с нами) сделали важными положения стандарта о поддержке детской инициативы, в том числе и как нового способа планирования от детей или следуя за детьми.

В режиме дня у детей практически отсутствовало свободное время, в которое они могли самостоятельно выбирать себе занятия. Они не могли участвовать в планировании своего дня, определении будущих значимых событий. Педагоги же в большинстве случаев предпочитали и многие продолжают предпочитать дисциплину и порядок разнообразию и вариативности, работу по собственному плану проявлению детской инициативы, организованные занятия свободной игрой и выбору детей.

Проявление активности ребёнка – свидетельство того, что у него есть собственный внутренний план действий. Как часто мы торопимся подменить его своим планом, планом взрослого, который гасит инициативу и познавательную активность ребёнка. А ведь это один из важнейших целевых ориентиров в развитии дошкольников. Как создать условия для приобретения ребёнком этих способностей?

Инициатива и любознательность – это, с одной стороны, важнейшие показатели развития детского интеллекта, с другой, непременное условие совершенствования всей познавательной деятельности ребёнка, но особенно творческой (А.Н. Поддьяков, И.С. Фрейдкин, О.М. Дьяченко). Данные, полученные в ходе анализа, позволяют рассматривать дошкольный возрастной этап в качестве

сензитивного периода формирования как динамической (Бернштейн Н.А., Небылицын В.Д., Теплов Б.М., Мерлин В.С., Крупное А.И., Лейтес Н.С. и др.), так и содержательной (Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Бурлакова И.А., Денисенкова Н.С. и др.) стороны процесса познания. В качестве значимых факторов, влияющих на познавательное развитие выделяют общение (Лисина М.И., Смирнова Е.О., Серебрякова Т.А. и др.), потребность в новых впечатлениях (Постникова, Е.В. Боякова, М.Л. Семенова), общий уровень развития активности (Небылицын В.Д., Лейтес П.С. и др.).

В ходе проведенного нами исследования было выявлено, что воспитательный процесс МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район не обеспечивает решение данной проблемы на должном уровне. Как показывает практика, социальная ситуация проявления детской инициативы и познавательной активности детей нуждается в корректировке, как на организационном, так и на содержательном уровнях.

Воспитатели с педагогическим стажем имеют в большинстве случаев сложившиеся стереотипы педагогической деятельности. Сам планирует, сам показывает, а вы смотрите, запоминайте, повторяйте. Никакой детской инициативы и самостоятельности нет. В тоже время следует отметить, что педагоги демонстрируют положительное отношение к решению проблемы, но испытывают затруднения в методике организации и проведения педагогических мероприятий с детьми, обеспечивающих поддержку инициативы и любознательности в различных видах детской деятельности.

Отсюда возникают ряд противоречий:

1. между пониманием необходимости создания социальной ситуации развития у детей инициативы и познавательной активности в различных видах деятельности и отсутствием системы работы в данном направлении;
2. между потребностью современной образовательной практики в приобщении детей к планированию и отсутствием тесного сотрудничества дошкольной организации с семьей в данном направлении.

Возникает вопрос: как же сделать воспитательный процесс наиболее эффективным с учетом современных подходов. Решение данного вопроса и стало целью исследования.

Таким образом, несовершенство педагогической системы по проблеме исследования, а также вышеназванные противоречия

послужили основанием для проведения в дошкольном образовательном бюджетном учреждении № 24 муниципального образования Кореновский район, Краснодарского края целенаправленной работы по апробации воспитательной модели развития инициативы и познавательной активности детей дошкольного возраста.

Методологической основой исследования являются:

- учение о роли активности и деятельности в становлении и развитии личности (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн);
- концепция развития познавательной деятельности и познавательных интересов в дошкольном детстве (А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков, В.Г. Каменская);
- концепция развития ребенка-дошкольника как субъекта детских видов деятельности (Т.И. Бабаева, О.В. Солнцева, Л.М. Кларина, Р.М. Чумичева);
- исследования своеобразия методики руководства самостоятельной детской деятельностью (Р.С. Буре, Д.Б. Эльконин, Р.И. Жуковская, Е.Е. Кравцова, Н.Я. Д.В. Сергеева);
- исследования проблемы взаимодействия детского сада и семьи в развитии ребенка (Е.П. Арнаутова, Т.И. Бабаева);
- концепция построения развивающей среды дошкольных учреждений.

Были использованы идеи Л.С. Выготского, Ю.А. Афонькиной, Т.И. Бабаевой, Н.Е. Веракса, А.Г. Гогоберидзе, А.З. Зака, З.А. Михайловой, В.А. Петровского и др., позволяющие определить наиболее приемлемые и эффективные технологии развития инициативы и познавательной активности с учетом современной образовательной практики.

Цель инновационного проекта:

Разработка и апробация модели воспитательной системы дошкольной образовательной организации по созданию условий для повышения уровня социального, коммуникативного и компетентного развития личности дошкольника, через проявление инициативы и познавательной активности детей.

Задачи инновационного проекта:

- определить общие стратегии развития коллектива, его функционирования, безболезненный переход от одной ступени развития к другой;
- создать условия для эмоционально насыщенной деятельности, адекватной возрастным особенностям детей дошкольного возраста для проявления инициативы и познавательной активности детей носящей творческий характер и социальную направленность;
- формировать целостное восприятие родителями общественной деятельности детей, обеспечить координацию совместных усилий семьи и детского сада по воспитанию дошкольников, создать единую воспитательную среду;
- Апробировать разработанную модель воспитательной системы «Сад успеха и детского смеха».
- Обеспечить распространение методических результатов деятельности дошкольной образовательной организации по данной проблеме.

Обоснование идеи, приемы и механизмы ее реализации в рамках инновационного проекта.

В основных документах, определяющих приоритеты государственной политики в сфере образования, обозначена стратегическая цель процесса образования и воспитания: воспитание гражданина и патриота России, успешной, толерантной, креативной личности с устойчивой системой нравственных ценностей, способной к самореализации в социуме. Требования к образовательному процессу предполагают использование инновационных современных технологий воспитания и развития детей дошкольного возраста.

В настоящее время ребенку предстоит во многом самостоятельно определять стратегию поведения в той или иной ситуации, разрешать проблемы, применять знания на практике. Удачно созданная когда-то учебная система образовательного процесса, в настоящее время неприемлема, так как подразумевает инициативу только взрослого, готовые знания зачастую не дают детям способности их применять на практике, уровень социальных навыков низкий. Большинство детей остаются не подготовленными к реальной жизни. Любая ситуация становится для детей проблемой, а ошибка - трагедией. Любую детскую деятельность следует осуществлять в атмосфере взаимопонимания, договоренности о «праве» на ошибку и «обязанностях» слышать и видеть окружающих.

Педагог должен помнить, что взрослый и ребенок имеют одинаковое право на ошибку.

Концептуальные позиции проекта воспитательной системы ориентированы на педагогику успеха. Успех осознается ребенком в процессе приобретения социального опыта и достигается им за счет приложенных усилий и стараний. Достижение успеха в какой-либо деятельности всегда способствует самоутверждению личности, появлению веры в себя, в свои возможности, в эффективное становление в социуме. Исходя из личностно – ориентированного подхода, проект предусматривает диагностику и построение траектории личностного развития и успеха каждого ребенка.

Воспитательная модель «Сад успеха и детского смеха» полностью соответствует концепции воспитательной системы МДОБУ детского сада № 24 МО Кореновский район, которая определила миссию учреждения, педагога и воспитанника следующим образом:

Миссия МДОБУ – *научить детей думать, а сердце любить.*

Миссия педагога – *наполнить жизнь ребенка радостью.*

Миссия выпускника дошкольника – *сохранить этот мир и украсить его собой.*

Миру необходим человек разумный, т.е. человек творящий, развивающий себя и мир на основе культуры единства с окружающим и реализующий себя через созидательный и свободный труд. Что это значит в нашем понимании?

Творящий – обладающий необходимым набором универсальных умений для реализации авторской деятельности.

Развивающийся на основе культуры единства с окружающим – ощущающий единство с миром, обществом, гармонию с самим собой, умеющий прогнозировать результаты своей деятельности и нести ответственность за неё перед собой, обществом и природой.

Реализующий себя – обладающий необходимыми культурными нормами, позволяющими реализовываться через «своё дело» свободно в рамках этих норм.

Успех ребенка в детстве — *это залог его успеха в жизни, это реализованная цель.*

Общество сегодня нуждается в личностях, способных справиться с любыми трудностями, талантливых и способных, умеющих быть мобильными и коммуникативными. Мы считаем важным применение технологии *коллективных творческих дел*. Она

сочетает общественно - значимую и личносно - значимую деятельность, способствует формированию организационных способностей, учит партнерству. Именно на это нацелена воспитательная модель «Сад успеха и детского смеха».

Основная идея инновационного проекта.

В ходе реализации проекта у детей повысится инициативность, самоорганизация и самостоятельность. При этом в образовательном процессе будет обеспечено внедрение новых программ и технологий. Будет создана современная предметно - пространственная развивающая среда, способствующая развитию инициативы и творческого потенциала ребенка в условиях детского сада. Сформируется инновационное образовательное пространство и позитивный имидж МДОБУ.

В итоге этот проект позволит реализовать миссию выпускника детского сада – сохранить мир и украсить его собой!

Внедрение данной модели в любом образовательном учреждении обеспечит выполнение задач ФГОС ДО.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАМКАХ ПРОЕКТА

Условие 1. Взаимодействие и общение между взрослыми и детьми, которое облегчает детям духовно-нравственное саморазвитие и способствует:

- + развитию их интересов и возможностей;
- + формированию и поддержке положительной самооценки, уверенности в собственных способностях и возможностях;
- + поддержке инициативы и самостоятельности в специфических для дошкольного возраста видах деятельности;
- + развитию социальных чувств, поддержке положительного, доброжелательного отношения друг к другу и конструктивного взаимодействия в разных видах деятельности

Условие 2. Создание насыщенной эмоциональными стимулами социокультурной среды, которая соответствует возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей и обеспечивает:

- + возможность выбора видов активности, партнеров в совместной деятельности и общении; материалов для игры и продуктивной деятельности;
- + гибкое зонирование помещения, которое обеспечивает детям возможность заниматься разными видами деятельности в одно и то же время, а также уединяться во время игры, при рассматривании книг и т. д.;
- + обогащение окружающей детей среды разнообразными, новыми предметами в целях развития у них любознательности и познавательной активности;
- + использование информационных материалов, которые выходят за рамки непосредственного опыта жизнедеятельности детей (детские энциклопедии, познавательные программы и передачи и др.), обобщенных наглядных средств (схем, чертежей, логических таблиц и др.), полифункциональных предметов, элементов декораций, костюмов и аксессуаров для создания «волшебного мира» в сюжетно-ролевой и режиссерской играх;
- + использование мультимедийных средств и средств ИКТ;
- + своевременную трансформацию с учетом обогащения жизненного и игрового опыта детей, а также их зоны ближайшего развития

Условие 3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки
и повышение компетентности родителей

Условие 4. Использование различных форм организации
образовательного процесса, в том числе его воспитательной составляющей:



Модуль 1. «ДОРОГА К ЧЕЛОВЕЧНОСТИ» Этот духовно-нравственно-патриотический модуль способствует формированию первичного нравственного отклика на события, факты и явления. В своей работе используем:

1. «Волонтерское движение».

Задачи педагога:

- провести наблюдение, как дети откликаются на эмоции других детей и взрослых, и какие эмоции проявляют в ответ;
- составить картотеку бесед с детьми на нравственные темы;
- разработать план работы на учебный год: запланировать примерные акции, которые можно провести с детьми и родителями;
- разработать примерное содержание основных мероприятий в рамках акций;
- установить партнерские отношения с родителями воспитанников и привлечь их к участию в акциях.

Задачи педагога и воспитанников:

- создать добровольную детско-родительскую организацию «Волонтерики»; обсудить девиз организации;
- составить правила деятельности волонтера;
- обсудить примерный план мероприятий;
- разработать примерное содержание основных мероприятий в рамках акций.

Задачи родителей:

- принять участие в экспресс-опросе «Мое отношение к волонтерскому движению»;
- по поручению воспитателя установить контакты с организациями около детского сада: библиотеки, пожарные и воинские части;
- по поручению воспитателя выяснить местоположение и особенности работы ближайших к детскому саду пунктов приема макулатуры и батареек.

*2. Авторскую программу «Маленький эстет Кубани»
(региональный компонент).*

Цель: Создание оптимальных условий для целенаправленного систематического развития человечности в личности, через формирование эмоционально-нравственных представлений, художественно-эстетического вкуса и креативности детей.

Задачи:

- помочь воспитанникам приобщиться к культуре и традициям Кубанского народа;
- создать условия для самореализации и социальной адаптации личности формирования у детей художественного творчества, интереса к эстетической стороне действительности, духовности, понимание сущности культуры поведения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- повысить квалификацию педагогов по культурно-эстетическому развитию, через семинары, мастер-классы, районные методические объединения и т.д.
- выработать основные направления взаимодействия с родителями воспитанников по решению задач культурно-эстетического воспитания.
- расширение сферы общения через систему дополнительного образования, взаимодействие с социальными партнерами и культурой города.

3. Социальные Акции.

Акция – социально значимое, деятельностное, комплексное, событийное мероприятие, цель которой – привлечение внимания общества к существующей социальной проблеме, распространение информации среди разных групп населения, содействие формированию общественного сознания.

Модуль 2. «ИНТЕЛЛЕКТ» - Используем методики и технологии: Программы «ПРОдетей» Рыбаков фонд Университет детства, Л.В. Свирской и Н.А. Коротковой.

Помогает детям в осознанном самоопределении личности, формирует умения и навыки самовоспитания, самообразования и межличностного **взаимодействия в самых разных жизненных обстоятельствах.**

1. Планирование «Паутинка».

Преимущества такого планирования

- для детей – дети проявляют активность, инициативу в составлении такого плана, предлагая свои интересы и право выбора, приобретают опыт работы в совместной деятельности, могут сами проверить выполнения своей задумки;

- для педагогов – учитывает интересы не только воспитателя, но и каждого ребенка; педагог развивается творчески; в процессе совместного составления плана выявляются интересы детей, их знания в разных областях, оцениваются коммуникативные умения, самостоятельность, инициативность;

- для родителей – родители, действительно, становятся активными участниками образовательного процесса.

Планирование скрепляется, подшивается в большую книгу. Дети сами могут просматривать и вспоминать, что они уже прошли. При общении у детей развивается речь, память, познавательный интерес. Они не только вспоминают, но и придумывают новое по темам. Педагог, в любое время, открыв детское планирование, может индивидуально работать с ребенком, который эту тему пропустил. Это своего рода многофункциональное пособие, сделанное руками детей.

2. Планирование в центрах детской активности.

1 задача – Освоение ребенком начал планирования и контроля, что обеспечит развитие у него саморегуляции, заложит основные способности в этой сфере, которые будут в последующем совершенствоваться в младшем школьном возрасте;

2 задача – помочь детям развернуть сюжетно-ролевую игру на достаточно высоком уровне и поддерживать ее в течение долгого времени.

Введение систематического ежедневного планирования работы в центрах активности позволяет избежать многих конфликтов, связанных с распределением заданий между детьми, выбором активностей в разных центрах, использованием игрушек, других инструментов и материалов, что существенно улучшает характер взаимодействия между детьми и общий эмоциональный климат в группе.

Утром, во время утреннего круга предлагаем детям круг выбора, который разделён на сектора. Каждый сектор обозначает определённую зону активности. Дети выбирают ту зону активности, в которой будут работать в течение дня, планируют свою деятельность знаками, символами, предложениями. И несут ответственность за свой выбор, действия и результат. В течение дня дети могут менять свой выбор.

3. Методика «Загадка дня».

Когда дети утром приходят в группу, предлагаем им загадку, представленную на специальном стенде, на которую каждый ребенок должен дать ответ. На стенде написан вопрос, представлена иллюстрирующая его картинка и варианты ответов.

В зависимости от возраста детей и конкретных педагогических задач метод загадок применяют для закрепления различного содержания, загадки и ответы детей обсуждаются группой во время утреннего круга.

Решая загадки, дети тренируют внимание, учатся замечать и исправлять свои и чужие ошибки. Выполняя задания сначала с помощью воспитателя, затем с эпизодически возникающей при необходимости и, наконец, без помощи взрослого, дети приучаются к самостоятельности. Они учатся «читать» различные символы — от схематических изображений до геометрических фигур, букв и слов.

Методика «Загадки» помогает быстро, ненавязчиво, незаметно для ребенка провести диагностику усвоения им того или иного понятия. В ходе решения загадок дети помогают друг другу и почти не нуждаются в помощи воспитателя, благодаря чему он может больше внимания уделять наблюдению за детьми, что является основным методом педагогической диагностики.

4. Методика «Линейный календарь».

Линейный календарь предназначен для формирования у детей начальных представлений о времени. Методика используется также для формирования у дошкольников навыков счета, математических и логических представлений. С помощью данной методики детей знакомят с представлением о последовательности чисел, относящихся к разным частям реальности (времени, пространству, последовательности событий, количеству разных предметов и т. п.), что, в свою очередь, готовит их к освоению понятия числовой оси.

Формирование представления о времени проходит через несколько стадий. Изначально дети имели весьма расплывчатое представление о времени: например, «два дня» и «два месяца» представляются им одинаково длинными отрезками времени, понятия «завтра» и «вчера» не существовали в какой-то заданной системе координат, поэтому часто употреблялись детьми через запятую как тождественные друг другу.

Затем дети стали использовать значительные события своей жизни в качестве маркеров как для определения длительности времени, так в

для его направленности. Например: «Это было после моего дня рождения».

Наконец, ребята начинают правильно применять термины, обозначающие единицы времени (день, неделя, месяц) и временные отрезки для разного направления времени, осознают, что такое «вчера», «сегодня», «завтра».

Методика календарь эффективно помогает детям освоить временные понятия, поскольку в доступной, наглядной форме иллюстрирует течение времени, его направление из прошлого, через настоящее — в будущее.

Дети с интересом и удовольствием включаются в создание линейного календаря, планируя свою деятельность и осознавая свою личную значимость в общем деле. Они сами придумали картинки, обозначающие выходные и рабочие дни.

5. Технология «Ситуация в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста».

Это новый педагогический инструмент, который позволяет поэтапно и последовательно формировать у дошкольников опыт выполнения универсальных действий, лежащих в основе механизмов саморазвития личности. Технология. "Ситуация" дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, соотнесению поставленной цели с полученным результатом.

6. Технология «Алфавит» технология «Алфавит» оказывает существенное влияние на развитие речи и словарный запас детей дошкольного возраста, в частности нашего учреждения. Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения и не боящиеся этого.

Модуль 3. «ГАРМОНИЯ ЗДОРОВЬЯ» Это воспитание устойчивой мотивации дошкольников на бережное и внимательное отношение к своему здоровью и здоровью своих одноклассников на личном примере педагогов и родителей. Ежегодно участвуем в акции «Спорт – альтернатива пагубным привычкам». Рядом расположены Спортивный комплекс, Ледовый дворец и плавательный бассейн, с

ними мы активно сотрудничаем и проводим совместные мероприятия.

Модуль 4. «ГОЛУБАЯ ПЛАНЕТА» Формирование у дошкольников бережного отношения к природе. Экологическое воспитание. Ежегодно участвуем в конкурсе «Эколята – дошколята», в познавательных-экологических конкурсах и олимпиадах для дошкольников, проводим ежегодный Всероссийский урок «Эколята – защитники природы».

Квест-игра. Технология «Квест-игра» - это не только приятный способ выплеснуть свою энергию, но и основной способ познания мира. Главное преимущество Квеста в том, что такая форма ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных, мыслительных и творческих процессов участников.

- Участие в Квест-игре позволяет детям проявить свои знания и способности, искреннюю заинтересованность в достижениях друг друга;
- Активно взаимодействовать в процессе групповой работы: умение слушать друг друга, распределять работу, оказывать помощь, обмениваться информацией, всё это служит хорошим способом для сплочения;
- В Квестах присутствует элемент соревнования, а также эффект неожиданности.
- Создается атмосфера эмоционального подъема и раскрепощенности.
- Введения в игру разнообразных заданий позволяет не только решать бесчисленное множество интеллектуальных и творческих задач, но и превращает каждый Квест в уникальный продукт.

По ходу Квеста используем систему методов и приемов, которые направлены главным образом не на изложение готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение детьми знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Модуль 5. «МНОГОЦВЕТИЕ ТАЛАНТОВ» Воспитанники включаются в творческую деятельность, получают навыки самостоятельной творческой работы, что способствует развитию нравственной, волевой, эстетической сферы личности и креативного

мышления, выявлению индивидуальных способностей, является основной формой самовыражения личности ребёнка любого возраста. Масштаб творчества может быть самым различным, но во всех случаях происходит создание или открытие чего-то нового.

Участие во Всероссийском проекте «4Д игра: дети, движение, дружба, двор» помогает каждому ребёнку полноценно и активно проживать счастливый период детства. Завершается проект Фестивалем с привлечением родительской общественности, волонтеров учащихся школ и социальных партнеров.

Модуль 6. «ТВОРЧЕСТВО» Гармонизация и развитие творческих способностей дошкольников, приобщение их к эстетическим ценностям. Наши воспитанники активно участвуют в творческих конкурсах «Кореновская жемчужина», фестиваль «Дети земли Кубанской», Всероссийских и международных Фестивалях «Вершина таланта» и «Воспитатели России» - «ТаланТы», «Со Светофоровой наукой по дороге в школу и в детский сад» и многих других.

Модуль 7. «ОТЧИЙ ДОМ» Максимальное сближение интересов родителей и педагогов по развитию инициативы и познавательной активности ребенка. Родители стали активными участниками образовательного процесса. Принимают участие в опросниках «

Новизна инновационного проекта.

Заключается в том, что в результате многолетнего поиска удалось создать такую модель воспитания, которая способствует ***проявлению детской инициативы и познавательной активности детей дошкольного возраста.***

Данный проект призван помочь детям найти позитивные пути для общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, адекватные способы самовыражения, избавляя от агрессивности, негатива, страхов, зажатости и неуверенности в себе, через введение новых развивающих технологий, предполагающих *игровую форму обучения.* Это позволяет сделать процесс интересным и увлекательным для детей, и учитывает возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка.

Помочь состояться «человеку успешному» может и детский сад, и приступить к решению этой задачи следует уже в раннем

возрасте. Именно на это нацелена воспитательная модель «Сад успеха и детского смеха».

Критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационного проекта.

Критерии	Показатели	Способ (методика) измерения
Построение пространства детской реализации	<ul style="list-style-type: none"> - организация различных видов деятельности детей: планирование «Паутинка», планирование детей в центрах активности, методика «Загадка дня», «Линейный календарь», рефлексивный круг, дети-волонтеры, социальные акции. - участие во Всероссийских проектах «Чердак времени», «КнигаБум», «4Д игра». - повышение эффективности взаимодействия с родителями по вопросам организации и осуществлению образовательного процесса - создание системного взаимодействия с социальными партнерами 	<p>Использование методик «Линейка успеха», технологии «Шесть шляп» и «Пять пальцев» для выявления уровня развития саморегуляции поведения, самостоятельности, развития коммуникативных навыков, навыков безопасной жизнедеятельности, умение работать в команде, планировать свои действия и оценивать результаты.</p> <p>Мониторинг на основе данных:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) о количестве родителей, вовлеченных в деятельность ДОО, 2) принявших участие в проектах «Чердак времени», «КнигаБум» и «4Д игра». Социальных акциях, 3) Отношение родителей к инновационной работе в ДОО, 4) Отзывы родителей о взаимодействии. <p>Мониторинг на основе данных:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) о количестве заключенных договоров, 2) о количестве проведенных совместных мероприятий с социальными партнерами. Анализ результатов мониторинга. <p>Отзывы социальных партнеров о взаимодействии.</p>
Эффективность	- отношение к	Анкетирование субъектов

<p>обновленной системы воспитательно – образовательно го процесса в ДОО</p>	<p>образовательной среде воспитанников, их родителей, педагогов; - повышение показателей социального развития и комфортности детей в образовательном пространстве ДОО, - удовлетворенность родителей, педагогов характеристиками образовательной среды ДОО;</p>	<p>образовательного процесса.</p>
<p>Изменения уровня технологическо й культуры педагога, повышение профессиональ ной компетентност и, профессиональ ного мастерства</p>	<p>- вовлечение педагогов в систему непрерывного профессионального развития; - построение и реализация индивидуальных маршрутов повышения квалификации</p>	<p>- Мониторинг участия педагогов в мероприятиях по повышению профессионального уровня. - Мониторинг участия педагогов, принявших участие в районных, краевых и всероссийских, в том числе дистанционных, конкурсах. Анализ данных мониторинга.</p>
<p>Подготовка образовательны х инновационны х продуктов</p>	<p>- публикации в журналах, сборниках, в том числе, интернет-публикации; – издание сборника по результатам деятельности в процессе инновации и представление его на краевом фестивале образовательных инноваций «От инновационных идей до методических пособий».</p>	<p>Анализ динамики количества публикаций, сборников, проектов, программ в процессе реализации инновационного проекта (по годам). Рецензии на сборники по результатам деятельности, программы.</p>

Диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта.

Оценка качества инновационного проекта организована и осуществляется с помощью подобранного диагностического инструментария

- «Диагностическая карта инновационного потенциала педагогов» Микляевой Н.В. Направлена на исследование совокупности культурных, творческих характеристик педагогов.

- Анкета «Готовность к инновации» Гришаевой Н.П. Направлена на изучение степени готовности педагога к инновационной деятельности по социализации дошкольников. Помогает определить понимание педагогами сущности инновационной деятельности, выявить актуальные проблемы, запросы педагогов.

- Анкета «Оценка инноваций и нововведений в ДООУ» Микляевой Н.В. Цель: оценка инновационного пространства образовательной организации. Внедрение новшеств, предполагает изменения в стиле управления, формирование новых форм взаимодействия в педагогическом коллективе.

- Анкетирование педагогов «Самооценка инновационной деятельности воспитателя» Н.П. Гришаева 18

- Анкетирование педагогов «Саморегуляция поведения у дошкольников», с целью выявления готовности педагогов работать по технологии саморегуляции поведения у дошкольников Н.П.Гришаева

- Анкетирование «Отношение родителей к инновационной работе в ДООУ», с целью определения развития самостоятельности детей Н.П. Гришаева

- Анкетирование «Результаты года в ДООУ». Педагоги ведут наблюдения, и фиксирует данные в диагностических картах. На основе данных, зафиксированных в картах наблюдений, проводится анализ, позволяющий оценить эффективность внедрения технологий для проявления детской инициативы и познавательной активности.

Таким образом, в отчетном году планируется подобрать диагностический инструментарий для контроля результатов инновационной деятельности и оценки качества проекта.

Участие в проекте педагогов гарантирует:

- развитие их инновационного потенциала;
- повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах по развитию инициативы и познавательной активности дошкольника;
- расширение возможностей личностного и профессионального роста.

Участие в проекте детей:

- позволит найти позитивные пути для общения и совместной деятельности;
- повысит у них инициативность, самоорганизацию и самостоятельность.

Участие в проекте родителей, способствует:

- повышению компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей;
- формирование активной позиции родителей, как участников образовательного процесса;
- удовлетворенность родителей содержанием и результативностью воспитательной деятельности в образовательном учреждении.

План реализации инновационного проекта.

№	Задача	Наименование мероприятия	Сроки
Этап 1. Подготовительный			
1.	Анализ ресурсных возможностей ДОО (кадровых, методических, материально-технических, финансовых) для реализации инновационной деятельности.	Аналитическая справка о готовности педагогического коллектива к инновационной деятельности по заявленной теме.	2021-2022 гг.
2.	Разработка учебно-методического, материально-технического обеспечения функционирования ДОО в инновационном режиме.	- План работы по инновационной деятельности (с детьми, педагогами, родителями (законными представителями), социальными партнерами); - План материально-технического сопровождения инновационной деятельности. - Годовой план с учетом инновационной деятельности.	
3.	Создание нормативно - правовой базы, регламентирующей инновационную деятельность в ДОО.	- Разработка и утверждение локальных актов. - Приказы: «О создании творческой группы», «О внесении изменений в Образовательную программу	

		<p>ДОО»</p> <p>- Положения: «Об инновационной деятельности», «О премировании работников за инновационную деятельность».</p> <p>- Внесение изменений в порядок установления стимулирующих выплат педагогам: введение критериев эффективности инновационной деятельности.</p>	
4.	<p>Изучение теоретических подходов к пониманию детская инициатива и познавательная активность дошкольников. Методическая работа с педагогическим коллективом, направленная на повышение уровня их профессиональной компетентности в вопросах инновации.</p>	<p>Повышение квалификации педагогов по использованию в педагогическом процессе технологий развития саморегуляции поведения, проявления инициативы дошкольников. Обучающие семинары, просмотр вебинаров, самообразование.</p>	
5.	<p>Подготовка педагогов к работе в инновационном режиме (семинар, психологические тренинги)</p>	<p>Конспекты семинара, тренингов. (Формирование положительной мотивацию участников инновационной деятельности к реализации поставленных задач).</p>	
6.	<p>Информирование родителей о цели, задачах, содержании инновационной деятельности</p>	<p>Протоколы родительских собраний, конспекты консультаций, разработка страницы по инновационной деятельности на официальном сайте ДОО. (Активное включение родителей в образовательный процесс).</p>	
7.	<p>Анализ актуального состояния материально - технической базы МДОБУ детский сад № 24 МО Кореновский район</p>	<p>Укомплектованность организации методическими пособиями, рабочими тетрадями, литературой. Приобретение дидактических игр, оборудования, атрибутов для сюжетно - ролевых игр,</p>	

		ширмы.	
8.	Рефлексивный анализ хода первого этапа инновационной деятельности.	Аналитическая справка по результатам мониторинга. Выявление затруднений, своевременная коррекция деятельности	
Этап 2. Внедренческий			
1.	Апробация внедрения современных методик и технологий.	Планирование «Паутинка», планирование в центрах активности, «Ситуации месяца», «Дети – волонтеры», «Социальные акции», «Загадка дня», «Линейка успеха», «Линейный календарь», «Шесть шляп», «Пять пальцев». Отчет об инновационной деятельности с указанием направлений работы и результатами. Анализ эффективности промежуточных результатов эксперимента по реализации каждой технологии.	2022-2023 гг.
2.	Успешность воспитанников и педагогов ДОО.	Проведение рефлексивных кругов, проблемно - педагогических ситуаций, социальных акций, мероприятий по технологиям. Организация экскурсий, образовательных встреч, сюжетно -ролевых и дидактических игр. Участие в конкурсах, фестивалях, конференциях, проектной деятельности.	
3.	Методическая, научно - методическая поддержка педагогов при реализации проекта.	Консультации, памятки, технологические карты проведения технологий. Планы профессионального развития педагогов. Графики контроля. Авторские дидактические пособия, презентации, видео материалы, электронные образовательные ресурсы	
4.	Формирование пакета учебно - методической	Разработка тематического планирования, конспектов,	

	документации по реализации модели	сценариев по технологиям. Создание банка видео и мультимедийных презентаций ОД, досуговых мероприятий и т.д.	
5.	Привлечение к сотрудничеству родителей	Родительские собрания, информирование родителей воспитанников о целях, задачах, содержании инновационной деятельности. Проведение квестов с родителями, праздников, конкурсов. Конспекты детско-родительских проектов. Привлечение родителей к социальным акциям.	
6.	Взаимодействие с социальными партнерами	Краеведческий Кореновский музей, Детская библиотека, Дом творчества, воинские части: топографы, вертолетчики, ракетчики. Представители казачества. Спортивный комплекс. Ледовый дворец. Бассейн. Пожарная часть и ГИБДД.	
8.	Распространение опыта работы	Презентации, доклады, издание методических пособий. Выступление на семинарах, конференциях, заседаниях методических объединений, участие в конкурсах.	
9.	Рефлексивный анализ хода внедренческого этапа инновационной деятельности.	Уточняющие коррективы в документацию инновационной деятельности и в апробируемые технологические средства и диагностические материалы. Текущий мониторинг и аналитическая справка по результатам мониторинга, отчеты по инновационной деятельности. Уточняющие коррективы в документацию инновационной деятельности. Диагностические материалы.	
10	Информационно -	Протоколы родительских	

	мотивационная работа, связанная с ознакомлением родительской общественности с ходом и результатами эксперимента.	собраний, консультаций, пополнение информации на страницах официального сайта ДОО. Формирование положительного имиджа ДОО. Активное включение родителей в образовательный процесс.	
Этап 3. Контрольно – аналитический.			
1.	Итоговый мониторинг количественных и качественных показателей, характеризующих эффективность: - реализации форм и методов развития инициативы и познавательной активности детей, их эмоционального благополучия; - модели взаимодействия с родителями при реализации процесса внедрения современных технологий успешности ребенка.	Анализ условий: кадровых, материально - технических, финансовых, методических. Соотнесение цели и результатов реализации проекта. Предполагаемые результаты: - использование педагогами современных технологий, развития саморегуляции поведения детей; - повышение показателей комфортности детей в образовательном пространстве ДОО (по результатам диагностики); - повышение показателей удовлетворенности родителей качеством образовательной деятельности ДОО (опросы родителей).	2023-24 гг.
2.	Обобщение и распространение инновационного опыта реализации современных технологий в общеобразовательном учреждении, представив его в виде докладов на семинарах, конференциях, в виде публикаций, подготовки видеоматериалов.	Публикации (методических рекомендации, статьи, другие печатные издания), видеоматериалы.	
3.	Подготовка предложений по дальнейшему использованию результатов проекта	Заседание творческой группы по обсуждению дальнейшего использования результатов проекта на педагогическом совете, родительском собрании.	

		Определение дальнейшего плана.	
--	--	--------------------------------	--

Практическая значимость и перспективы развития инновационного проекта.

Перспективы развития инновации мы видим:

- в разработке и внедрении в воспитательную практику ДОО модели «Сад успеха и детского смеха», которая способствует проявлению детской инициативы и познавательной активности детей дошкольного возраста.
- в возможности расширения механизмов сетевого взаимодействия для всех участников образовательного процесса;
- в возможности адаптации предложенной модели;
- в возможности распространения педагогического опыта, созданного в рамках инновационной деятельности;
- в возможности привлечения социальных партнеров для проявления детской инициативы и познавательной активности детей.
- В планах увеличить географию социального партнерства далеко за пределы региона, выстроить тесное взаимодействие с образовательными организациями других городов, использующих в своей практике технологии проявления детской инициативы и познавательной активности.

Материально-технические условия

В организации создана вариативная, полифункциональная, трансформируемая, безопасная, предметно-развивающая среда, которая предоставляет широкие возможности для реализации детской инициативы и познавательной активности в процессе сюжетно-ролевых, дидактических игр, доступности всей территории детского сада. Предусмотрено использование организацией обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение. Предметная среда в группах и помещениях детского сада является функциональной, разнообразной, «открытой» для использования и преобразования самими детьми, обеспечивающей ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Использование новых технологий позволяет ребенку право выбора средств обучения и образовательного пространства на всей территории детского сада.

Список используемой литературы

1. Алиева Т. Детская инициатива-основа развития познания, деятельности, коммуникации [Текст] / Т. Алиева, Г. Урадовских // Дошкольное воспитание. – 2015. – №9. – С. 113-119.
2. Бодрова Елена Вячеславовна Юдина Елена Георгиевна «ПРОдетей» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М.: -Рыбаков Фонд, 2020. – 135 с.
3. Веракса Н.Е. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2019 год.
4. Запорожец А. В., Эльконин Д. Б. Психология детей дошкольного возраста: развитие познавательных процессов,— М.: Просвещение, 1964. — 350 с
5. Кравцов, Г. Г. Психология игры: культурно-исторический подход [Текст] / Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова. — М.: Левъ, 2017. — 338 с.
6. Модель Наталья Александровна Поддержка детской инициативы и самостоятельности. Часть 2 Редактор: Пронин Д. В. , издательство: Сфера, 2016 г.,серия: Библиотека Воспитателя 2016г. – 128 с.
7. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение: стратегии, познания, помощь, противодействие, конфликт. М.: Эребус, 2006.
8. Юдина, Е. Г. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкольных учреждений/ Е. Г. Юдина, Г. Б. Степанова, Е. Н. Денисова. — М.: Просвещение, 2006. — 144 с.

ТЕХНОЛОГИЯ «УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ». ПЛАНИРОВАНИЕ «ПАУТИНКА»

Сегодня планирование образовательной деятельности – это не жесткая матрица регламентированных действий педагога и исполнительных действий детей, а система разворачивания во времени различных инициатив детей, актуальных для них здесь и сейчас. Приложив немного усилий, мы можем воспитать поколение людей, которые с детства умеют планировать свою жизнь, с любовью работать и от души отдыхать. Чем раньше ребенок начнет грамотно организовывать свое время, тем спокойнее, бесстрессово и эффективнее пройдут его школьные годы и тем более радостную, насыщенную и наполненную событиями жизнь он проживет.

Цель этой технологии:

- Максимальная помощь в самореализации ребенка.
- Признание права на развитие ребенка по собственной траектории.
- Развитие индивидуальных способностей каждого ребенка.

В чем особенности организации образовательной деятельности по этой методике? В основу заложен принцип индивидуализации:

- Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники, а затем уже как учителя.
- Обучение, главным образом, проходит именно в выбранных детьми видах деятельности.
- Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.
- Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

С этой целью, воспитатель вместе с детьми разрабатывает **ДНЕВНОЙ ЦИКЛ**. Это план образовательной деятельности на день с учетом работы во всех образовательных областях.

ЧТО ЭТО ДАЕТ ДЕТЯМ:

- Установленное постоянное время в режиме дня: (Утренний сбор) 10-20 мин.
- Когда ребенок может рассказать о своих новостях, мыслях, идеях.

- Предложить свою тему для изучения, обсудить с другими детьми общий план.
- Спланировать собственную деятельность на ближайшее время.
- Выполнить намеченное самостоятельно, или вместе с другими детьми, или вместе со взрослыми, которых он выбрал.
- Обсудить результаты своей работы, увидеть результаты других детей, понять свои достижения и затруднения.

Установленное постоянное место: 30-60 мин.

- Где ребенок свободно может взять нужные для работы материалы и средства.
- Где ребенок может разместить свои работы («Говорящая стена или Ширма» с магнитами).
- Где он может сохранить их для продолжения начатого дела. И в течение дня вернуться в центр.
- Где ребенок может побыть один («Центр уединения»).

В конце дня организуется «Итоговый сбор», который проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей. Его длительность - 10-20 мин.

При этом детям задаются *вопросы-помощники*:

- Ты выполнил все, что задумал?
- Кто тебе помог, что тебе помогло?
- Какой результат у тебя получился?
- Ты доволен своей работой?
- Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
- Чему ты сегодня научился?
- Что новое тебе удалось узнать?

И, как результат: ребенок самостоятельно приходит к умозаключениям: «Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился!»

Что должно появиться в работе детского сада для родителей:

- Информация о достижениях ребенка.
- Информация о любопытных неординарных проявлениях ребенка.
- Информация о здоровье ребенка.
- Информация о перспективах ребенка.

Как это может выглядеть:

- Стенд с информацией об умениях, достижениях, интересах детей, полученных в ходе наблюдений.

- Высказывания детей «Какие мы разные», «Говорилки».
- «Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился!» достижения каждого ребенка. Персональные, стилизованные значки (ладошки, фигурки детей, кораблики и т.п.), где ежедневно воспитателями и родителями ведется запись новых приобретений ребенка.
- Демонстрационный портфель - персональная папка каждого ребенка, в которую педагоги и сами дети складывают работы.

Модель трех вопросов - вопросы и высказывания, рассуждения детей о том, что их интересует, тревожит, занимает. Вывешивается на стенд к «Паутинке» (работа детей по центрам). Нужна воспитателю для дальнейшего планирования деятельности в течение недели. А родители видят, что интересует их ребенка: Что знают? Что хотят узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?

Конечно, если со стороны родителей не будет помощи, то ребенку будет очень сложно. Родители пришли с работы, устали, хочется отвлечься от дел... Ведь мы с вами научили ребенка добывать знания, получать информацию. Нужно помочь ребенку ответить на вопросы или подсказать – где их найти.

Свое планирование мы скрепляем, подшиваем в большую книгу. Дети сами могут просматривать и вспоминать, что они уже прошли. При общении у детей развивается речь, память, познавательный интерес. Они не только вспоминают, но и придумывают новое по темам. Педагог, в любое время, открыв детское планирование, может индивидуально работать с ребенком, который эту тему пропустил. Это своего рода многофункциональное пособие, сделанное руками детей.

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ:

- учитывает интересы не только воспитателя, но и каждого ребенка;
- педагог развивается творчески;
- в процессе совместного составления плана выявляются интересы детей, их знания в разных областях, оцениваются коммуникативные умения, самостоятельность, инициативность.

ДЛЯ ДЕТЕЙ:

- дети проявляют активность, инициативу в составлении такого плана, предлагая свои интересы и право выбора;
- приобретают опыт работы в совместной деятельности;
- могут сами проверить выполнения своей задумки.

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

- родители, действительно, становятся активными участниками образовательного процесса.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

СЦЕНАРИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ВСТРЕЧИ «НОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ»

Цель – Выявить преимущества нового планирования, через практическую деятельность с педагогами. Развивать их творческие способности и коммуникативные навыки.

Старший воспитатель: Добрый день, коллеги! Рада видеть вас на нашей очередной встрече. Посмотрев содержимое нашей педагогической копилки «Вопросита», я обнаружила там три записки:

1. Первая – «покажите мастер-класс по сюжетному рисованию»
2. Вторая – нужно встретиться, так как необходимо закрепить знания по новому планированию в практике.
3. Третья – хочу поделиться опытом работы по новой технологии 5 пальцев.

Ваши предложения. С чего начнем? Почему?

Воспитатели: Есть предложение начать работу с практикума по новому планированию, так как эта тема на сегодняшний день самая актуальная. Я бы хотела вторым вопросом рассмотреть технологию «Пять пальцев», а завершить нашу встречу творческим вопросом мастер-класса по сюжетному рисованию.

1 шаг – планирование по теме.

Старший воспитатель: Какую тему для планирования вы предлагаете?

Воспитатели: Предлагаю осеннюю тематику, так как сейчас осень. А я предлагаю тему спорта, так как эта проблема сейчас актуальна. Я предлагаю, рассмотреть тему раздельного сбора мусора, так как объявлен муниципальный конкурс, и мы приняли решения стать участниками, давайте совместными усилиями на практике спланируем нашу работу.

Старший воспитатель: Хорошее предложение, тема нашего планирования «Раздельный сбор мусора». Кто же принимает участие в планировании тематической недели?

Воспитатели: дети, родители, педагоги.

Старший воспитатель: Почему дети? Почему родители? А педагоги? (ответы педагогов). У нас образовалось три группы. Прошу занять места в нашем конструкторском центре. Все необходимое у вас имеется, приступаем к работе.

(педагоги рассказываются как им удобно)

Старший воспитатель: Дети являются активным субъектом образовательного процесса в детском саду, поэтому вы планируете ту деятельность, которая для вас является самой интересной, родители у нас активные участники образовательного процесса. А педагоги в своем планировании поддерживают инициативу детей и учитывают запросы родителей.

Старший воспитатель: Я вижу у всех уже все готово, с кого начнем?

Воспитатели: Мы, дети, предлагаем начать с нас, так как мы являемся субъектом образовательного процесса в детском саду. Потом мы, родители, внесем свои предложения, так как мы активные участники этого процесса, а завершат педагоги, мы учтем запросы детей, пожелания родителей и внесем свои предложения.

Старший воспитатель: Все согласны?

(каждая группа представляет свое планирование).

Старший воспитатель: Это все хорошо. Но родители не могут сесть все вместе и составить планирование, как мы их к этому привлечем?

Воспитатели: Например, повесим в прихожей группы объявления *«Уважаемые родители! Мы хотим больше узнать о раздельном сборе мусора. Как? Где? Что? Когда? Из чего? Зачем? Ваши предложения? Не откажите нам в помощи, пожалуйста! Ваши дети!»* Можно распространить информацию через WhatsApp.

Старший воспитатель: Замечательные предложения, но дети тоже не взрослые, как быть с ними?

Воспитатели: Использовать модель трех вопросов «Что мы знаем?», «Что хотим узнать?» и «Где мы это узнаем?»

Старший воспитатель: Согласна. Важно, чтобы все дети участвовали в беседе и отвечали на вопросы. С помощью этой технологии вы помогаете детям выбрать способы, как получить интересующую их информацию, и совместно с ними обсуждаете возможные формы предстоящей работы. Когда мы это делаем?

Воспитатели: На утреннем круговом сборе.

Старший воспитатель: Почему лучше в кругу?

Воспитатели: Такое общение раскрепощает детей и помогает сформировать у них чувство единства, дает возможность понять, что они – команда, участники единого образовательного процесса.

Старший воспитатель: Правильно, таким образом, участие в совместном обсуждении учит детей не только делать выбор, но и дает возможность проявить фантазию, изобретательность, развивает коммуникативные навыки. А педагог поддерживает детскую инициативу во всех видах деятельности.

Шаг 2 – оформление плана, совместно с детьми.

(идет работа оформления плана на ватмане).

- В середине картинка или рисунок по теме недели.
- От нее стрелки к центрам деятельности.
- Центры деятельности изображены раскрашенными детьми картинками или рисунками детей. Вокруг центров пишем (печатными буквами), чем дети хотят заниматься, что предложили родители и мы, педагоги.

Шаг 3 – предметно-развивающая среда.

Старший воспитатель: От того, насколько разнообразные материалы будут в центрах активности, зависит заинтересованность детей и самостоятельность их деятельности. Поэтому ваша задача на тематической неделе – подбирать разные книги, игры и игрушки, дидактический материал, которые помогут детям реализовать их идеи, будут соответствовать их интересам. Материал меняется каждую неделю. Если в течение недели ребенок предложил что-то новое, предметная среда дополняется.

Шаг 4 – педагог оформляет свой план работы.

Старший воспитатель: В нем вы записываете, чем бы воспитанники хотели заниматься в центрах активности группы, дополняете идеи детей своими идеями и предложениями родителей, которые тоже участвуют в планировании. Также вы отражаете содержание

развивающей предметно-пространственной среды, какие материалы понадобятся детям в каждом из центров активности.

Старший воспитатель: А теперь, я хочу услышать ваше мнение, какие преимущества такого планирования для детей:

Воспитатели:

- дети проявляют активность, инициативу в составлении такого плана, предлагая свои интересы и право выбора;
- приобретают опыт работы в совместной деятельности;
- могут сами проверить выполнения своей задумки.

для педагогов

Воспитатели:

- учитывает интересы не только воспитателя, но и каждого ребенка;
- педагог развивается творчески;
- в процессе совместного составления плана выявляются интересы детей, их знания в разных областях, оцениваются коммуникативные умения, самостоятельность, инициативность.

для родителей

Воспитатели:

- родители, действительно, становятся активными участниками образовательного процесса.

Ваши предложения?

Спасибо. Мы переходим ко второму вопросу.



ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ «ПОИСК И РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Уважаемые коллеги!

Французский писатель Экзюпери как-то сказал, что единственная роскошь - это роскошь человеческого общения, а русский мыслитель Чаадаев заметил: "Лишенные общения с другими созданиями, мы щипали бы траву, а не размышляли о своей природе".

Чтобы наше общение было приятным и полноценным, нам прежде всего необходимо сблизиться. Для этого я предлагаю закончить фразу: "Привет, сегодня замечательный день, потому что..." Итак, наше сближение состоялось, и на этой ноте хорошего настроения начинаем наше общение.

Цель которого - "Формировать активную позицию педагогов в воспитании у детей нравственно-патриотических и духовных качеств".

К.И. Чуковский говорил: «Только те знания прочны и ценны, которые вы добыли сами. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали сами». И я приглашаю вас принять участие в "добывание" знаний.

Задачи нашего педсовета:

- Создать обстановку творческого поиска наиболее эффективных форм и методов в работе с детьми.
- Поделиться своим опытом работы по нравственно-патриотическому и духовному воспитанию.
- Выделить наиболее перспективные идеи и рекомендации в организации работы в этом направлении.

Предлагаю следующие

Правила нашего общения:

- Истина не принадлежит Вам, как не принадлежит никому.
- Каждый имеет право на свою точку зрения.
- Здесь не соревнования, а значит, не может быть победителей.
- Нельзя превращать реплику в доклад.
- Если Вы не можете за 3 мин. высказать свои аргументы, значит с ними что-то не так.

- Критикуются идеи, а не люди.

и так, мы начинаем:

в настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Становится очевидным, что проблемы роста преступности, бездуховности не решить ни экономическими, ни политическими методами. Это можно сделать, только воспитав новое поколение с твердыми нравственными устоями, заложив с детства фундамент доброты, любви, милосердия в процессе освоения ценностей традиционной отечественной культуры.

Поэтому сейчас вопросы нравственного, патриотического и духовного воспитания в их нерасторжимом единстве выдвигаются на первый план.

Давайте с Вами попробуем определить степень нашего беспокойства по поводу: «А надо ли и в детском саду уделять большое внимание работе с детьми по духовно-нравственно-патриотическому воспитанию».

На каждом столе лежат цветные карточки: Черная - (сильное беспокойство). Синяя - (умеренное). Зеленая - (отсутствует). Посоветавшись, поднимите карточку такого цвета, которая отражает степень вашего беспокойства по данной теме. И в двух словах объясните, почему такое беспокойство и от кого или от чего зависит нормализация в улучшении вашего самочувствия (*передача микрофона*).

Итак, мы определили степень вашего беспокойства, откуда видно, что сильное беспокойство у вас вызывает - духовное воспитание, умеренное - патриотическое и беспокойство отсутствует по привитию детям патриотического воспитания, т.к. эта работа ведется в системе. Но, что бы работа по всем направлениям велась в системе и не вызывала у нас беспокойство:

Давайте определимся, какие же методы и приемы обеспечат успех в работе с детьми по нравственно-патриотическому и духовному воспитанию. Запишите их в своих ромашках. Если вы считаете, что какой-то метод относится к нравственному

воспитанию, духовному или патриотическому запишите их отдельно (*обсуждение*).

Поляна методов и приемов расцвела и готова к применению, а от себя лично я хочу добавить – поощряйте детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестное выполнение поручения, за хорошее поведение в общественных местах. И еще такой метод - как личный пример.

Нам предстоит отправиться на форум, где будут обсуждаться формы работы, которые помогут воспитать в ребенке нравственно-патриотические и духовные качества. Для этого необходимо собрать чемоданы, где с одной стороны укажем эффективные формы работы, а с другой стороны те, которые не следует брать с собой в дорогу (обсуждение).

У нас с вами получилась модель привития ребенку нравственно-патриотических и духовных качеств. У кого-то в этом большой опыт, кто-то только начинает, а кто-то в этом новичок и поэтому я предлагаю, *используя ОКНО (очень короткие новости) поделится опытом работы.* Для этого вы сначала заполняете маленькие окошки, где указываете – свое ф.и., группу и то, чем вы можете поделиться. А у меня *есть копилка - 3 домика*, куда вы и приклеите свои окошки, вкратце рассказав о самом интересном опыте (*идет работа и обмен опытом*). Копилка собрана. Если кто-то не успел для себя что-то записать, после педсовета это можно будет сделать.

А мы продолжаем добывать знания. Вы все знаете, что игра - это естественная форма детского существования. Следовательно, самый прямой путь к достижению взаимопонимания с ребенком лежит через игровое действие.

Предлагаю «Разминку – самооценку».

- Если Вы думаете, что самым богатым ресурсом для обучения взрослых является опыт – похлопайте в ладоши.
- Если Вы полагаете, что для взрослых более важна практическая информация, чем теоретическая – потопайте ногами.
- Если Вы считаете, что взрослые обучаются также, как и дети – кивните головой.
- Если Вы думаете, что желание взрослых учиться зависит от их потребностей и интересов – помашите рукой.
- Если Вы верите в то, что взрослые успешнее всего обучаются, делая что-то – встаньте.

- Если Вы зеваете от скуки, слушая двухчасовые лекции – прикройте рот рукой.
- Если Вам нравится обучаться и быть учеником – улыбнитесь и кивните головой.

Отдохнули, а теперь давайте обменяемся играми и упражнениями по нравственно-патриотическому и духовному воспитанию (обмен играми и упражнениями).

Уважаемые коллеги! "Добывание" знаний по нравственно-патриотическому и духовному воспитанию детей прошло плодотворно:

- мы определили эффективные методы и приемы,
- собрали багаж необходимых форм работы,
- поделились опытом и обменялись познавательными играми и упражнениями.

Но я хочу сказать, что не будет никаких результатов, если работа не будет проводиться в системе, а система должна быть жизнеспособной и должна развиваться.

Заканчивая наш педсовет, хочу вспомнить одну притчу. Человек хотел озадачить мудреца, который знал ответы на все вопросы. Поймал бабочку и решил: сомкну ладони, где находится бабочка, и спрошу: "О мудрейший! Бабочка у меня в ладонях живая или мертвая?" Если скажет "мертвая", разомкну руки, и она улетит, а если "живая", незаметно сомкну руки и покажу мертвую бабочку. Пришел, спросил. А мудрец ответил: "Все в твоих руках человек!"

Уважаемые коллеги! Все в наших руках и все зависит от нас. Желаю вам творческих успехов, плодотворной работы, уважения, любви и большого человеческого счастья. Всего Вам доброго!



**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
«КАЛЕНДАРЬ ОБЩЕНИЯ, КАК ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ПО СОЦИАЛЬНО –
КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Актуальность опыта обусловлена тем, что развитие социально-коммуникативных навыков - одна из важнейших проблем педагогики.

В социальном окружении дошкольника часто наблюдается недостаточное развитие нравственных качеств, речевой культуры общения, часто возникают межличностные конфликты, которые ребёнок не может разрешить.

Для реализации этих задач, нами разработан календарь общения «Ты и я – мы с тобой друзья!» педагогов с детьми, детей с детьми на весь учебный год. Название календаря придумали дети. В нем на каждый месяц учебного года собраны и распланированы игры, которые направлены на развитие социально-личностных взаимоотношений между детьми старшего дошкольного возраста, а также на сплочение детского коллектива и установления позитивных взаимоотношений между детьми.

Новизной работы является сама идея создать Календарь, подобрав в него игры по социализации детей старшего дошкольного возраста, используя при этом игровые элементы технологии *Bodypercussion* (музыка тела) в помощь педагогам дошкольной образовательной организации.

Цель календаря общения — воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

Задачи:

- создавать условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
- развивать коммуникативные способности детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развивать умение детей работать в группе сверстников.

Методические рекомендации

по созданию календаря общения «Ты и я – мы с тобой друзья!»

Календарь общения «Ты и я – мы с тобой друзья!» составлен из игр, способствующих социально – коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста, формированию детско – родительской общности.

В нем подобраны игры с учетом использования их в течение учебного года. Если вы планируете знакомить детей с играми в течение 9 месяцев по 4 игры в месяц, то вам необходимо подобрать 36 игр, а летние месяцы использовать для повторения проигранных ранее игр. Если вы рассчитываете на 12 месяцев по 4 игры в месяц, то подобрать надо 48 игр.

- Его можно сделать в любой программе, удобнее всего, в программе Microsoft Office Publisher. Создайте количество страниц из расчета 2 страницы на 1 месяц.
- Наберите содержание игр крупным шрифтом. Календарь повести на стене в хорошо просматриваемом месте и чтобы хорошо был виден текст. Подберите картинки, которые будут отражать то, что необходимо сделать в игре.
- Оформите титульный лист (дизайн – ваше творчество).
- Распечатайте в виде календаря (двусторонней печатью), скрепите. Свой календарь я брошюровала.

Примеры игр, которые можно включить в Календарь

«Мы вместе» Дети встают в круг и, вытянув руки вперед, соединяют друг с другом кулачки. Игра имеет несколько вариантов: можно соединять руки, взявшись за запястье своё и соседа, можно соединять пальчики, можно положить ладони друг на друга.

«Менялки» Игра проводится в кругу. Участники выбирают водящего – тот выносит свой стул за круг. Получается, что стульев на один меньше, чем играющих. Далее ведущий говорит: «Меняются местами те, у кого... (светлые волосы, два кармана и т.п.)». После этого, имеющие названный признак быстро встают и меняются местами, а водящий старается занять свободное место. Кто остался без стула, становится водящим.

«Пианино» Группа сидит в кругу. Каждый кладет свои руки на колени соседям. Надо хлопать ладонями по коленям, так чтобы ладони хлопали строго по очереди, как они лежат. Надо пройти 3 раза без ошибок.

«В пещере горного короля» Государственный академический симфонический оркестр СССР, Геннадий Рождественский – Эдвард Григ «В пещере горного короля»

1-8 такт музыки левая ладонь лежит на левом колене, правая ладонь хлопает по своей левой, затем по ладони соседа справа.

9-16 такт обе руки шлёпают по плечам, затем по коленям на каждую сильную долю такта, с 17 по 24 как 1-8, 25-32 как 9-16. Далее движения повторяются с ускорением музыки. В финале подключаются ноги. На сильную долю мы хлопаем и топаем.

«Автобус» Все садятся в автобус на стулья стоящие друг за другом.

1 часть музыки выполняется на месте. Два шлепка по коленям и хлопок в ладоши (4 раза).

2 часть – хлопок по своим коленям, хлопок по спине впереди сидящего,

потирание ладошек (2 раза).

3 часть музыки – все, кроме первого, переходят на один стул вперёд. Первый переходит на последний стул. Повторяются движения 1 части «Четыре таракана и сверчок»

Владимир Макаров - Четыре таракана и сверчок (минус)

1 часть – мелкий лёгкий бег по кругу, взявшись за руки.

2 часть – лицом в круг. Хлопки себе, соседям (4 раза), 4 приставных шага вправо,

4 хлопка и влево. Махи сомкнутыми руками 4 раза, танцуют пяточки. Поделились пополам. Два круга. Потом 4 круга и т.д.

Методические рекомендации по использованию календаря общения «Ты и я – мы с тобой друзья!!»

- Календарь разработан для детей старшего дошкольного возраста.
- Календарь представляет собой разработанный ежемесячный цикл игровых упражнений и тренинговых игр, выполняемых в парах, подгруппах и коллективно. Ежемесячно – 4 новых игры.
- Система игр и упражнений разработана на 9 месяцев (с сентября по май), а в летние месяцы предполагается проигрывание (повтор) уже знакомых игр по желанию детей с опорой на схематические картинки – подсказки.

Содержание календаря носит практико-ориентированный характер и может использоваться:

- в утренние часы (во время Утреннего круга), в перерывах между организованной образовательной деятельностью, вместо физминуток и динамических пауз;
- во время прогулки;
- в вечерние часы (во время Вечернего круга);
- а так же дома во время семейного времяпрепровождения;
- Игры, представленные в Календаре, рекомендуется использовать ежедневно. В течение дня возможны повторы одних и тех же игр, если возникает инициатива у детей.

**Методические рекомендации
для родителей по использованию календаря общения
«Ты и я – мыс тобой друзья!»**

Календарь предназначен для детей старшего дошкольного возраста, однако, он может использоваться всеми членами семьи для совместного времяпрепровождения. Во все игры можно играть всей семьей.

Содержание календаря может использоваться:

- В будние дни в вечерние часы дома, когда вся семья собирается вместе.
- В выходные дни (в течение дня).
- Во время совместных семейных путешествий.

Игры, представленные в Календаре, рекомендуется использовать ежедневно. В течение дня возможны повторы одних и тех же игр, если возникает инициатива у детей и других членов семьи.

Родителям интересно, чем дети занимаются в детском саду. Чтобы знакомить их с новыми циклами игр, делитесь с ними фотографиями календаря общения в начале каждого месяца. Если дети проявят инициативу и предложат поиграть дома, родители уже будут знать базовые правила и смогут поддержать инициативу ребенка.

Еще одно преимущество игр из календаря — все они активные, но при этом не требуют большого пространства. Поэтому родители смогут играть в них с детьми даже в небольших комнатах. Таким образом, игры из календаря помогут им разнообразить досуг с детьми дома.

Результативность:

- уровень развития социально-коммуникативных навыков стал выше;
- активно проявляются межличностные отношения – доброжелательность, взаимопомощь, умение общаться в коллективе, группами, в парах. Они могут сами организовать игру по

собственному выбору.

Так как взрослые, которые окружают ребенка дома, не всегда транслируют ему высокую культуру общения и поведения, социально-коммуникативное развитие дошкольников во многом зависит от участия в этом процессе профессиональных педагогов. Календарь общения станет таким инструментом, который позволит создать условия для социально-коммуникативного развития воспитанников не только в детском саду, но и в семье.

От родителей мы получаем только положительные отзывы. Многие родители фотографируют игры и используют их в выходные дни дома, на праздниках для детей.



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

СЦЕНАРИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «РАЗРЕШИТЕ ПРЕДСТАВИТЬСЯ» (ИГРОВАЯ ПРОГРАММА)

Цель: Знакомство друг с другом, принятие правил группы, сплочение коллектива.

Воспитатель. Дорогие мои детки, сегодня я хочу поговорить с вами о том, как обычно люди приветствуют друг друга. Какие движения они при этом делают (ответы детей). Вы привели много примеров: от кивков до поцелуев. Давайте остановимся на среднем варианте – рукопожатии. Почему люди жмут друг другу именно руку? А может быть по-другому? Я знаю, что некоторые африканские племена при встрече трутся носами. Я предлагаю вам попробовать поприветствовать друг друга новыми, необычными способами.

Игра «Веселое приветствие»

Воспитатель включает любую танцевальную музыку, под которую дети начинают, ходит по группе (можно прыгать, танцевать). После слов воспитателя «Раз, два, три, друга найди!» каждый ребенок должен найти себе пару и встать рядом с ней. Воспитатель командует: «Поздоровайтесь ушами, мизинцами, пятками, коленками...» так в процессе игры дети узнают о существовании различных форм приветствий.

Условие. Каждый раз во время музыкальной паузы ребенок должен встать рядом с новым игроком. Игру закончить тогда, когда каждый поздоровается со всеми присутствующими.

Обсуждение. Какие приветствия были наиболее интересны? Какие варианты предложили бы вы?

Воспитатель: Я хочу обратиться к вам с просьбой помочь мне выбрать правила для работы в нашей группе. Я буду называть правила, а вы будете клеивать их в нужный столбик: «нужно» или «нельзя». Другой вариант: отмечать зеленым кружком то, что нужно, а красным то, что нельзя.

Правила работы в группе

Нужно	Нельзя
<p>Смотреть на того, к кому ты обращаешься.</p> <p>Выражать свое мнение, начинать речь словом «я»: «я считаю...», «я чувствую...», «я думаю...»</p> <p>Внимательно слушать, когда говорят другие.</p> <p>Уважать чужое мнение.</p> <p>Шутить и улыбаться.</p> <p>Говорить по одному.</p>	<p>Угрожать, драться, обзывать, передразнивать.</p> <p>Начинать свою речь словами «ты», «вы», «он», «они», «мы».</p> <p>Ябедничать.</p> <p>Шуметь, когда кто-то говорит.</p> <p>Врать.</p> <p>Перебивать</p>

Игра «Дождь»

Инструкция. Дети сидят в кругу и повторяют движения, которые показывает воспитатель:

- Шуршат, потирая, ладони друг о друга.
- Щелкают пальцами.
- Негромко хлопают в ладоши.
- Ударяют себя ладонями по бедрам, притопывают ногами.

После того, как последовательность движений разучена, воспитатель предупреждает, что сейчас все закроют глаза и начнут повторять звук, который он будет издавать. Сначала он шуршит, потирая ладони. Тут же касается головы одного из детей. Этот ребенок начинает шуршать ладонями, а воспитатель, двигаясь по кругу, прикасается ко всем детям по очереди, пока все не начнут шуршать ладонями и не послышится шум морозящего дождя, который постепенно набирает силу. Игра продолжается: теперь воспитатель щелкает пальцами, касается всех (или называет имена) детей, передавая звук по кругу. Морозящий дождь превращается в сильный. Воспитатель включает следующее движение: хлопки руками. Все слышат шум проливного дождя. Дождь перерастает в настоящий ливень, когда дети вслед за воспитателем начинают ударять себя ладонями по бедрам, притопывать ногами. Потом ливень убывает в обратном порядке: шлепки по бедрам, хлопки ладонями, щелчки пальцами, потирание ладоней.

Упражнение «Интервью»

Воспитатель. Я хочу предложить сыграть в игру, которая заключается в следующем: вы должны как можно больше узнать обо мне, задавая мне вопросы, а я буду отвечать на них. Вопрос должен задать каждый. (Замужем ли вы? Есть ли у вас дети? Ругаете ли вы своих детей? Получали вы в школе двойки? Кого вы любите? – вопросы детей).

Комментарий. Игра помогает улучшить контакт с детьми, создает в группе атмосферу открытости и честности. Особенно игра дает соответствующий эффект, когда дети ведут себя неуверенно или беспокойно. После того как воспитатель ответил на вопросы детей, он задает вопросы группе.

Рефлексия. Дети по кругу характеризуют свое настроение, обмениваются мнениями и чувствами о проведенном занятии: что получилось, что нет, что показалось самым важным и полезным, что чувствовали, что хотели бы предложить и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

СЦЕНАРИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «УЧИМСЯ УПРАВЛЯТЬ»

Цель: развивать организаторские навыки, умения обсуждать проблемы сообща, принимать коллективные решения.

Форма: игра – экспромт.

Подготовительная работа.

Такое мероприятие необходимо для того, чтобы дать возможность детям самим продумать, как разумно выстроить взаимодействие, взаимоотношения в своей группе, чтобы каждому хотелось работать вместе, чувствовать себя комфортно. Дети участвуют в игре, разбившись на 3-4 подгруппы. Понадобится для каждой подгруппы бумага, фломастеры, скотч.

Содержание игры:

Воспитатель сообщает детям, что им предлагают принять участие в конкурсе «Строители будущего» и создать свое государство. Интересуется мнением детей по этому поводу.

Воспитатель: Всем хочется жить в государстве справедливом, где ценят каждого человека, все заботятся друг о друге, где интересно и весело. Но, как устроить такое государство? Кто им должен управлять? Чем будут заниматься граждане этого государства? Какие там будут правила? Какие обязанности у них будут? Какие

учреждения надо обязательно организовать? Какой будет транспорт? Какие взаимоотношения вам хочется видеть между людьми?

В общем, вам представляется возможность все-все продумать о своем государстве. А затем мы заслушаем все проекты.

Детям дается 15-20 минут для создания проектов (используются песочные часы). Можно использовать журналы, газеты, цветные карандаши, все, что им понадобится. Ребята изображают свои «государственные системы» на больших листах, чтобы потом можно было их продемонстрировать всем. Воспитатель помогает подгруппам: подсказывает, над, чем еще надо подумать, особенно если обсуждение заходит в тупик. Когда закончится отпущенное время, каждой группе дается слово для представления своего проекта. Но сначала воспитатель предлагает обратить внимание на некоторые правила:

- Не перебивать, пока группа выступает с проектом.
- Когда группа закончит выступление, можно задавать вопросы, чтобы уточнить непонятное.

После всех выступлений можно обсудить, что больше всего понравилось в каждом проекте. В этой игре главное не победить, а отобрать самые ценные идеи. И подумать, а можем ли мы использовать их, устраивая жизнь нашей группы? Как это можно сделать?

В зависимости от принятых решений определяются дальнейшие события в группе.



ПРИЛОЖЕНИЕ 7

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «АЛФАВИТ» В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» (методические рекомендации)

Пояснительная записка

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования речевое развитие выделено как основная образовательная область. Речь является основанием для развития всех остальных видов детской деятельности: общения, познания, познавательно-исследовательской и даже игровой. Поэтому, развитие речи ребенка становится одной из актуальных проблем в деятельности педагога. Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста – это владение нормами и правилами языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

Организация речевого развития детей предусматривает поиск эффективных технологий развития детской речи. Инновационные технологии – это система методов, способов, приемов обучения, образовательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счет динамичных изменений в личностном развитии ребенка в современных условиях.

Определяющим моментом в успешном решении задач по развитию речи детей дошкольного возраста является правильный выбор педагогических технологий, которые были бы не только адекватны возрастным возможностям детей, но и обеспечивали возможность легко решать речевые задачи в разных формах работы с детьми.

В связи с вышесказанным, предлагаем вашему вниманию раскрытие технологии, которую мы используем в своей практике.

Описание

Принципы

Взаимодействие – обмен деятельностью между участниками педагогического процесса, смена и разнообразие форм организации и видов деятельности;

Мыследеятельность – организация самостоятельной мыслительной деятельности воспитанников по решению проблемы, использование ими различных мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование), исследовательская деятельность.

Смыслотворчество – создание каждым участником педагогического взаимодействия своего индивидуального смысла по рассматриваемой проблеме, обмен мнениями между участниками (каждый представляет свой смысл);

Полилог – уважение к чужой точке зрения, любой смысл имеет право на существование;

Моделирование, конструирование деятельности – создание некоего образца, прототипа объекта, теоретическое имитирование какой-либо деятельности, системы.

Цели технологии

Развитие мышления, интеллекта, словарного запаса, сознания обучающихся через реализацию следующих процессов: мыследеятельность, смыслотворчество, творческая познавательная деятельность.

Реализация технологии

Участники: оптимально до 30 человек

Необходимое оборудование:

- технологическая карта: склеенные в длину два листа А4, на котором сверху вниз на левой стороне записан маркером **алфавит** (за исключением букв, с которых не могут начинаться слова), маркера разных цветов.

Порядок действий:

Вводная беседа. Воспитатель знакомит с целями, задачами, порядком и условиями проведения занятия. Предлагает понятия, которые будут рассматриваться в процессе реализации технологии. Среди понятий могут быть любые термины, предметы, явления, нравственные понятия, духовные и материальные ценности, составляющие содержание любой области знаний, любой сферы деятельности. На доске или стене вывешивается технологическая карта. Мы вывешиваем на дверь в раздевалке.

1-этап. Смыслотворчество.

Воспитатель предлагает раскрыть смысл изучаемого понятия, заполнив технологическую карту (вписать маркером в каждую строку с соответствующей буквы алфавита слова, начинающиеся с этой буквы и раскрывающие смысл изучаемого понятия).

Поочерёдно, каждому воспитаннику (или представителю от группы) предлагается вписать в технологическую карту свои понятия. В подготовительной группе дети могут вписывать самостоятельно, в старшей группе дети говорят, воспитатель вписывает, кто умеет писать, делает это самостоятельно.

Карту можно заполнять в течение всей тематической недели. Заполнение технологической карты заканчивается, когда на технологической карте для каждой буквы есть хотя бы одно словопонятие.

2-этап. Аналитический. Детям предлагается из всех записанных на технологической карте слов выбрать три, которые наибольшим образом отражают сущность изучаемого понятия. Выбор каждого участника воспитатель отмечает на карте точкой (+), поставленной над выбранным словом. Слова, выбранные большее число раз, подчёркиваются. Это мнение группы о сущности изучаемого понятия.

3-этап. Рефлексивный.

Анализ деятельности детей, их взаимодействия. Алгоритм рефлексии может быть:

- зафиксируйте состояние своего знания об изучаемом понятии, на сколько оно изменилось;
- определите причины этого состояния;
- оцените свою деятельность и важность этой технологии для себя.

При организации рефлексии воспитатель предлагает высказаться каждому ребёнку.

Пример применения метода

Технологию можно использовать не только в работе с детьми, но и в работе с педагогами на семинарах, практикумах, мастер-классах и так далее.

Возможность применения метода

Является универсальной. Не имеет ни возрастных, ни содержательных границ.

Применяется на занятии любой направленности, на семинаре, практикуме, а так же в самостоятельной деятельности детей и в индивидуальной работе с ребенком.

Можно усложнить: предложить детям разделиться на 2 группы и составить 2 технологические карты по двум сравниваемым темам (солнечно - пасмурно, природная среда – социальная среда и др.)

Работа с родителями

Родители являются активными участниками освоения технологии «Алфавит». Они соревнуются с детьми (мы вывешиваем лист для родителей и для детей), повышают свой словарный запас и познавательное развитие, вместе с детьми ищут новые слова, выражения, словосочетания.

Заключение

Подводя итог, хотим сказать, что технология «Алфавит» оказывает существенное влияние на развитие речи и словарный запас детей дошкольного возраста, в частности нашего учреждения. Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения и не боящиеся этого.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО
ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНОЛОГИИ
«РЕКА ВРЕМЕНИ»**

«Путешествия по «реке времени»» – одна из наиболее интересных и доступных игровых форм её реализации.

Цель: Развитие познавательных интересов посредством совместной поисково-исследовательской деятельности.

Задачи:

1. Формировать у детей познавательный интерес к окружающему миру, элементарные музыкальные представления, умение находить пути решения проблем, анализировать ситуацию.
2. Развивать познавательную инициативу, стимулировать поиск сходства и различия вещей и явлений.
3. Расширять кругозор в процессе поисково-исследовательской деятельности.
4. Воспитывать коммуникативные навыки у дошкольников, умение выслушивать друг друга, работать в группах, отстаивать свою точку зрения.

Актуальность:

В настоящее время перед педагогами дошкольных образовательных организаций стоит проблема развития познавательной активности дошкольников. Педагогическая действительность ежедневно доказывает, что процесс обучения проходит эффективнее, если дошкольник в процессе образовательной деятельности проявляет познавательную активность. Данное явление зафиксировано в педагогической теории как принцип «активности и самостоятельности детей в обучении».

Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок», с нестрогими, интуитивно понятными детям названиями. К примеру: «прошлое» - «настоящее» - «будущее».

Панно «река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему.

Принципы:

- Принцип доступности, который предполагает отбор таких фактов, явлений, которые понятны детям старшего дошкольного возраста;
- Принцип наглядности - предусматривает подбор демонстрационного и раздаточного материала;

- Принцип эмоционального восприятия информации позволяет использовать некоторые события, которые могли бы захватить детей и вызвать у них интерес.

Методы:

Словесный метод.

- Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование аудиозаписей.

Наглядный метод.

- а) Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций.
- б) Схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеофильмов и диафильмов, презентаций.
- в) Составление и оформление макетов.

Практический метод

- Экспериментирование, опыты, изготовление поделок, знакомство со способами действия.

Игровой метод

- Дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские, подвижные игры, игры на развитие умственной компетенции.

Алгоритм проведения «Путешествия по «реке времени»:

- Обсуждение реального или вымышленного события
- Постановка цели исследования (узнать)
- Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала
- Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени»
- Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования
- Вывешивание таблицы на стене группового помещения
- Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности

Тематика путешествий по «Реке времени» для музыкальных занятий:

- История зарождения музыкального творчества;
- История народного оркестра;
- История симфонического оркестра;
- История танцевальной музыки;
- История детской музыки;
- История Кубанской музыки и её творцы;
- История профессии «Музыкант» и т.д.

Деятельность по реализации педагогического опыта:

Совместно с родителями в музыкальном зале детского сада было разработано панно «река времени» – это пластиковая садовая сетка синего цвета, закрепленная на стене. С помощью зеленых ленточек-«водорослей» мы с детьми разделили её на условные временные отрезки. Слева направо располагаются эпохи: «Прошлое», «Настоящее» и «Будущее».

Новизной стали QR-коды, которые размещены на панно «Река времени». С помощью камеры планшета ребенок может прослушать звучание любого интересующего его инструмента, тем самым обогащая свои знания и опыт. Квадратики QR-кодов привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к занятиям. Работая в группах с QR-кодами, ребята не только осваивают современные интерактивные средства, но и учатся взаимодействию – договариваться и слушать друг друга.

QR-код я использую на занятии как сюрпризный момент, или как продолжение, расширение и закрепление пройденного музыкального материала. Например, игру «Музыкальный магазин», мы использовали при изучении данной темы. Была создана картотека «Музыкальных инструментов» с QR-кодами и теперь мы можем использовать ее вариативно - при придумывании и загадывании загадок, при активном слушании музыки ит. д.

Играем в дидактическую игру «Отгадай, что за музыкальный инструмент?», Дети прослушивают с Qr-кода аудиозапись со звучанием инструментов симфонического оркестра и отгадывают его. В свободной деятельности, ребенок или подгруппа детей совместно со взрослым может рассмотреть альбом и просмотреть видеосюжет об интересующей его музыкальном инструменте или музыкальной композиции. А педагоги, поддерживая любознательность инициативу ребенка, подбирают различные формы и средства для раскрытия истории интересующего его вопроса.

На открытом занятии для коллег и родителей «Путешествие с феями Музыки» я также использовала панно «река времени». Где дети познакомились с различными танцевальными жанрами, перемещались в прошлое, узнавали истории их происхождения и познакомились с основными танцевальными движениями.

После прослушивания с детьми подготовительной группы детской симфонической сюиты «Петя и Волк» Прокофьева, появилась идея посетить детскую музыкальную школу г. Кореновска, где совместно с учащимися народного отделения

познакомились с историей появления музыкальных инструментов. Для коллег на Педагогическом совете мною была представлена консультация «Технология «Путешествие по реке времени», где педагоги смогли на практике познакомиться с панно «Река времени», проявить свою фантазию и нарисовать музыкальные инструменты будущего.

Вывод: В процессе систематической и целенаправленной работы по внедрению технологии «Река времени» познавательная активность детей на музыкальных занятиях возрастает и может непосредственно влиять на их интеллектуальное развитие. Дети становятся более открытыми, самостоятельными; задают вопросы на интересующие их темы; наблюдают, сопоставляют, анализируют.

ПРИЛОЖЕНИЕ 9

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ, СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЙ ПРОЕКТ «МАЛЕНЬКИЕ ВОЛОНТЕРЫ»

Актуальность:

Вопрос о создании волонтерского движения в детском саду является актуальным, так как одной из целевых установок ФГОС ДО является создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Волонтерство - это одна из новых, но уже показавшая свою жизнеспособность и эффективность активная форма общения в детской среде, помогающая в успешной реализации стандарта нового поколения. Это деятельность, при которой ребёнок становится инициативным и самостоятельным в выборе способов проявления своих интересов.

У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им. Работа волонтера сплачивает людей в стремлении делать добро, что способствует воспитанию духовно - нравственных качеств личности дошкольников.

Целью организации волонтерского движения в ДОО стало формирование позитивной социализации дошкольников, через активную деятельность, где они выступают инициаторами и организаторами позитивных изменений в своем дошкольном учреждении и ближайшем социальном окружении.

Задачи нашей работы с детьми:

1. Способствовать воспитанию духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к гармоничному взаимодействию с другими людьми.
2. Расширять представлений о волонтерском движении у детей 6-7 лет, родителей воспитанников, педагогов детского сада. Дать практические навыки участия в волонтерском движении всех участников образовательного процесса.
3. Составить план мероприятий и реализовать его в течение 2022 – 2023 учебного года.

Ожидаемый результат:

1. Будет создано в детском саду волонтерское движение, объединяющее всех участников образовательного процесса ДОО и направленное на решения социальных задач;
2. Дети освоят основной компетенции, без которой человек не может жить – коммуникативной компетентности. Они научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, вести дискуссию. Адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтных;
3. Будет наблюдаться у детей ранняя позитивная социализация, через активную деятельность, где дети выступают инициаторами этой деятельности.

Посредством волонтерского движения мы планировали создать в детском саду некое сообщество, призванное объединить всех участников проекта в единое образовательное пространство «Семья - детский сад – социум», направленное на закладку фундамента в становлении и проявлении социальной культуры, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства – «введение ребенка в мир человеческих отношений».

Новизна данного проекта состоит в том, что нами разработаны Методические рекомендации для педагогов по организации волонтерского движения в ДОО. Организация волонтерского движения предполагается в условиях детского сада и в данный процесс вовлечены все участники образовательного процесса.

В нашем саду проходила тематическая неделя «Твори добро» в рамках Дня пожилого человека. На утреннем круге в рубрике «Новости» Никита сообщил детям, что его брата в школе приняли в волонтеры. Детей эта новость заинтересовала, и они решили узнать, а смогут ли они стать волонтерами.

Продукт проекта – создание линейного календаря «Добрые дела маленьких волонтеров» и оформление чемоданчика «Помогайчика», для совершения своих добрых дел, приходя к малышам.

Проект проходил в 3 этапа.

1 этап – организационный.

Цель – мотивировать детей на волонтерскую деятельность и вовлечь в нее родителей.

Спланировали, совместно с родителями акции, которые можно провести в детском саду и ближайшем микрорайоне. Оформили альбом-сборник с пословицами, поговорками и рассказами о взаимопомощи, чемоданчик «Помогайчик».

С помощью технологии «Алфавит» подобрали слова, относящиеся к нашей тематике, и привлекли к этому родителей. Дома с родителями и в детском саду просматривали видеоролики и мультфильмы по данной теме и делились впечатлениями на «Утреннем круге».

Создали добровольческую организацию «Волонтерики», придумали девиз и составили примерный план. Подготовили с детьми презентацию, чтобы рассказать родителям на собрании о нашем проекте и выстроить с ними партнерские отношения. Провели интервьюирование детей: «Что мы знаем, что хотим узнать и как нам это сделать».

2 этап – практический.

Цель – Развивать детей старшего дошкольного возраста как социально активных личностей.

Провели с детьми Акцию «Дорогие мои старики».

Совместно с родителями изготовили книжки-малышки и провели Акцию «Подари книгу малышу» и «Всем нужен мир». Прошла Акция «Творческая мастерская». Изготовили из подручного материала музыкальные инструменты и подарили их музыкальному руководителю.

Провели Акцию «Чистые руки», раздавая прохожим памятки, а для детей младшей группы оформили плакат.

Шестого ноября Всемирный день улыбок и мы провели Акцию «Праздничный десант». Предлагали родителям взять с собой «Частичку счастья».

На 1 апреля изготовили плакат «Смейтесь с нами, смейтесь как мы, смейтесь лучше нас» и провели мини-праздник «Час смеха» для детей и сотрудников детского сада.

Изготовили Чемоданчик «Помогайчик» и приходили с ним к детям из других групп для проведения дидактических игр, экспериментирования и творческой деятельности. Оказывали помощь детям младшей группы, играли с ними, помогали подготовиться к прогулке. Сочиняли сказки о добрых делах и хороших поступках.

Проводили трудовые десанты по уборке травы, листьев и снега. С родителями провели акцию «Посади дубок» и привлекли к этому детей старшей группы. Совместно с сотрудниками «Чистый город» помогали в уборке аллеи.

3 этап – заключительный.

Цель – подвести итоги работы и определить перспективы развития волонтерского движения в детском саду. Обобщить и распространить опыт работы. С детьми прошла **Рефлексия «Острова»**.

Результат проекта:

Составленный детьми календарь «Добрых дел» и чемоданчик «Помогайчик» (по решению детей) в мае месяце передали детям старших групп.



**«МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ
ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«ВОЛШЕБНАЯ ЛУПА»**

Уважаемые коллеги!

Хочу представить вашему вниманию многофункциональное дидактическое пособие «Волшебная лупа».

Формирование правильной, хорошей речи, навыков речевого общения это одна из важнейших задач дошкольного образования. Известно, что в последние годы уровень речевого развития детей заметно снизился. Одной из причин является то, что родители меньше говорят с детьми из-за своей занятости. Да и дети меньше говорят, потому что больше смотрят телевизор или играют в телефоне.

К.Д. Ушинский сказал: «Сделать серьёзное занятие для ребёнка занимательным – вот задача первоначального обучения». Все знают, как трудно научить ребенка чему-то, что не вызывает у него интереса. Именно поэтому я обратилась к поискам новых, интересных форм работы.

Есть несколько простых способов заинтересовать ребенка, предоставив ему дополнительные инструменты для своих новых открытий. Одним из таких инструментов является – лупа, но она не совсем обычная, у неё нет привычного для нас стекла и сделана она из картона. При этом она не теряет своих основных функций – изучать, наблюдать, исследовать. И называется эта лупа – волшебной!

Цель пособия – Автоматизировать звуки, активизировать словарный запас детей, развить активную речь путем образования существительных в различных формах.

Задачи:

- развить грамматический строй речи;
- упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа;
- в образовании существительных уменьшительно-ласкательной формы;
- в образовании числительных с существительными;
- развивать внимание, зрительную память, мышление.

Пособие «Волшебная лупа» способствуют развитию всех компонентов речи, а также благоприятно влияют на познавательную деятельность детей.

Оно состоит:

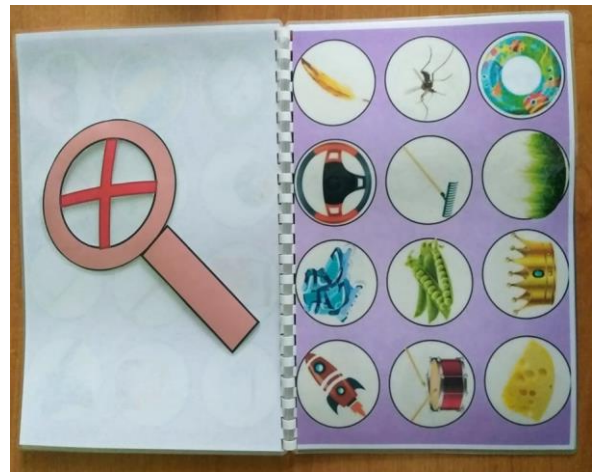
- из дидактических карточек, форматом А4, для работы с «Волшебной лупой»;

- из 9 луп:

1. **«Луна – с двумя раскрытыми руками»**, для игры «Мой, моя, мое». Дети называют её «Жадина». Ребенок кладет «волшебную» лупу с двумя ладонями на предметную картинку и произносит: «Мой лук», «Мое платье», «Моя кукла» и так далее;
2. **«Луна – сердечко»**, для игры «Скажи ласково». Ребенок кладет «волшебную» лупу с сердечком на картинку, и слово превращается в «ласковое» – нужно произнести его в уменьшительно-ласкательной форме (мешок – мешочек).
3. **«Луна – с цифрой пять»**, Ребенок кладет лупу с цифрой 5 на картинку и произносит «Был один мяч, а стало 5 мячей».
4. **«Луна – крестик»**, для игры «Чего не стало». Ребенок кладет «волшебную» лупу с крестиком на картинку и произносит: «Нет вилки» и так далее.
5. **«Луна – глаз»**, для игры «Вижу кого, что?»
6. **«Луна – человек с облачком»**, для игры «Мечтатель». Ребенок кладет «волшебную лупу» на картинку и отвечает о ком или о чем он мечтает.
7. **«Луна – улыбающийся смайлик»**, дети составляют предложение «Я доволен новой курткой, потому, что мне её купила мама».
8. **«Луна – большой, маленький»**, для подбора слов «маленький – домишка, большой – домище».
9. Еще в набор входят **«Цветные лупы»**. Смотрим на белые картинки через цветную лупу и "превращаем" их в цветные. "Лодка была белая, а стала голубая"

Таким образом, технология «Волшебная лупа» работает на развитие наиболее значимых навыков для дошкольной ступени развития и служит основой успешного школьного обучения.

Данное пособие может быть использовано, как педагогами, так и детьми в самостоятельной игре.



ПРИЛОЖЕНИЕ 11

ТЕМАТИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ «ГОРОД МАСТЕРОВ»

Актуальность.

Дошкольный возраст, даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству. Педагогам и родителям важно заложить фундамент и создать основу для развития творческих способностей дошкольника, чтобы в дальнейшем у него появилось чувство восторга от творчества, от созидания. Любая художественная деятельность ребенка и занятия творчеством формируют у него образное мышление, способствуют развитию фантазии, а также помогают выразить ощущения и эмоции.

Декоративно-прикладное искусство открывает ребенку разноцветный мир народной выдумки и разнообразие народных ремесел. Народное творчество воспитывает у детей эстетическое чувство и вызывает желание не только любоваться произведениями народных мастеров, но и стараться сделать что-то похожее своими руками, формирует творческий подход к художественно-прикладной деятельности. Мозговая деятельность ребёнка образна, красочна, богата ощущениями, звуками и формами, как говорил К.Д. Ушинский, поэтому народное творчество оказывает на ребёнка такое яркое впечатление. Ознакомление с произведениями народного творчества вызывает у детей первые представления о своей Родине, ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного.

Цель: Приобщить детей к истории и культуре своего народа, через знакомство с народными промыслами России.

Образовательные задачи:

- формировать представления детей о народных промыслах, декоративно-прикладных искусствах;
- формировать умение естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего;
- содействовать обогащению словаря.

Развивающие задачи:

- развивать познавательный интерес к русской культуре, через ознакомление с народными промыслами;
- развивать навыки речевого общения в совместной деятельности;
- развивать навыки сотрудничества и партнерства, умение планировать свои действия.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей любовь к народному творчеству;
- воспитывать бережное отношение к предметам окружающего мира;
- воспитывать эстетические и этические чувства, любознательность, воображение.

Методы и приемы организации деятельности:

- модель трёх вопросов;
- эвристические беседы;
- рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий о декоративно-прикладном творчестве;
- постановка и решение вопросов проблемного характера, проблемные ситуации;

- использование художественного слова, отгадывание загадок;
- дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые обучающие и творчески развивающие.

ПОНЕДЕЛЬНИК

Главной моей целью было создать мотивацию к активной творческой деятельности, разработать план совместных действий, определить итоговое мероприятие и подготовить нужный материал. На утреннем круге заполнили модель трех вопросов:

Что мы знаем	Что хотим узнать	Где можем узнать
- Есть хохломская роспись (Вера Д.); - Еще есть гжельская роспись (Миша); - Я знаю дымковскую игрушку (Женя); - Матрешка тоже декоративное творчество (Аня); - У нас дома есть досточка, расписанная городецкой росписью (Марк); - Людей, которые их рисуют, называют мастерами (Рома).	- Какие росписи есть еще (Веря Л.); - Чем и на чем можно рисовать (Маша); - Как называется, когда рисуешь пластилином (Никита); - Можно нас назвать мастерами (Даша).	- Спросить у родителей (Мирон); - Посмотреть в музее (Вара); - Из интернета (Леша); - спросить у бабушки (Таня).

Провела с детьми познавательное развитие с презентацией «Золотые руки мастеров». Цель: воспитание любви и уважения к труду, интерес к народно - изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу. Исследование и определение цвета красок, которые используются в росписи дымковской игрушки и др. Оформили с детьми плакат «Матрешка» на тему «Народные промыслы». Посетили другие группы и попросили у них дидактический и художественный материал по декоративному творчеству для оформления уголка в нашей библиотеке. Библиотека получилась красочной и очень понравилась детям.

Работа с родителями. На вечернем круге дети решили объявить родителям о теме нашей недели. Предложить им помочь оформить нам Квилт по декоративно-прикладному творчеству и подобрать загадки, пословицы и поговорки.

ВОРНИК – День художественного творчества.

Цель – Вызвать у детей интерес к изделиям декоративно прикладного творчества. Продолжать учить детей расписывать предметы разными способами и материалами. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, способность анализировать. Воспитывать желание создавать свои произведения искусства. Весь день дети рисовали, лепили, изготавливали костюмы для фото сессии.

На музыкальном занятии слушали народные песни, играли на музыкальных инструментах и узнали, что такое ярмарка.

Читали художественные произведения, стихи и просматривали энциклопедии, журналы и иллюстрации. Алексей Клиентов «Народные промыслы». В. Моисеев «Подарили мне матрешку»; О. Левицкий «Хороша игрушка расписная» и др. Отгадывали загадки, которые собрали нам родители и искали отгадки.

Работа с родителями. На вечернем круге обсудили с детьми, что мы сделали, что получилось хорошо, а что не очень. Дети предложили оформить музей, привлечь к этому родителей, а я предложила провести экскурсию для детей других групп.

СРЕДА – «День музея»

Цель – Формирование у дошкольников представлений о музее. Обогащение предметно-развивающей среды по декоративно-прикладному творчеству. Развитие познавательных способностей и речи детей.

Провели развитие речи. Подобрали прилагательные, дополнили словарный запас. Составили мини-рассказы «Мне нравится Дымка потому, что...» Составили «Азбуку по декоративно-прикладному творчеству». В течение дня проводили экскурсии для детей других групп.

Работа с родителями. На вечернем круге подвели итоги и решили, что следующий день будет «День игры». Предложили родителям вспомнить игры, в которые они играли в детстве.

ЧЕТВЕРГ – «День игры».

Цель – не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

Провели математику «В гости к нам пришли матрешки» - развивали умение определять и называть предыдущее и последующее число, считать в прямом и обратном порядке, по порядку номеров. Закрепляли навыки ориентировки в пространстве «Правильно

пойдешь – матрешку найдешь». Совершенствовали навыки логического мышления, внимания, сообразительности.

На *физкультурном занятии* провели игры-эстафеты и аттракционы.

Дидактические игры и упражнения: «Собери матрешку»; «Найди пару»; «Чего не стало»; «Раздели на группы» (народные промыслы). Угадай роспись по элементу узора»; «Обведи и раскрась»; «Продолжи рисунок»; «Из чего же, из чего же?» (дерево - матрёшки, Хохлома; глина - Дымка, Филимоново; фарфор – Гжель). «Волшебный мешочек» (по теме «народные игрушки»).

Работа с родителями. На вечернем круге решили завершить нашу неделю организацией фото студии и попросить родителей нам в этом помочь.

ПЯТНИЦА – «Фото студия».

Цель – Создать условия для организации самостоятельных игр. Отражать знания об окружающем в игре, развивать сюжетную линию игр.

Собрали декорации для фото студии, взяли напрокат костюмы для съемки, сделали и прикрепили вывеску «ФОТО СТУДИЯ». Родители принесли треногу и лампу. Дети самостоятельно изготовили юбку для дымковского костюма и кокошники.

Вывод.

Проведение таких тематических недель способствует не только расширению кругозора воспитанников, но и развивает навыки сотрудничества, формирует умения работать друг с другом над решением творческих задач. Без знания детьми народной культуры не может быть достигнуто полноценное нравственное и патриотическое воспитание ребенка.

Использование таких форм работы позволяет родителям стать активными участниками образовательного процесса. Они проявляют инициативу и помогают пополнять развивающую среду.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «УЧИМСЯ ПЛАНИРОВАТЬ»

Пояснительная записка

На разных этапах проектирования от детей требуются те или иные умения и навыки. Одним из них является умение планировать свою деятельность.

В основу организации занятия положен деятельностный подход. Используются различные формы организации деятельности дошкольников (фронтальная, парная, групповая).

Задания подобраны с нарастающей степенью сложности, постепенно переходя в творческие, требующие активной познавательной деятельности учащихся.

Цели:

- развивать творческое мышление, воображение, умение высказывать свои мысли, пополнять словарный запас детей;
- формировать умение составлять план, распределять свои дела;
- способствовать развитию коммуникативных, рефлексивно-оценочных умений и навыков;
- воспитывать доброжелательное и толерантное отношение друг к другу.

ХОД ЗАНЯТИЯ

- Прежде чем мы начнем нашу деятельность, предлагаю небольшую разминку. Вы называете свое имя и какое-нибудь прилагательное. Начну я, Юлия – юмористичная... Разминка прошла успешно и мы готовы приступить к работе.

- Скажите, пожалуйста, над каким проектом мы работаем? (*«Папа, мама, я – спортивная семья»*).

- Давайте вспомним основные этапы проекта, назовите их.

1. У нас - проблема;

2. Мы составляем план (планируем свою работу);

3. Ищем нужную нам информацию, поиск хороших идей;

4. Делаем что-то интересное по нашему проекту, проводим праздники, мероприятия;

5. рассказываем другим о нашем проекте.

- Какие этапы мы уже преодолели? (*Преодолели этап «Проблема»*)

- Давайте вспомним, в чём состоит проблема нашего проекта?

(У нас неделя «Спорта». Мы остановились на семейном празднике «Папа, мама, я – спортивная семья», но проблема в том, что не составлена программа и не придуманы конкурсы)

- Проблема у нас есть, чем же мы займемся сейчас? *(Будем составлять план, планировать свою работу по проекту)*

- Как вы думаете, что же такое план? *(Это заранее намеченная система мероприятий, предусматривающая порядок, последовательность и сроки проведения работ).*

- Вы придумали много разных дел для нашего проекта, которые нам ещё предстоит выполнить. Давайте мы с вами сейчас попытаемся распределить, какие дела важные, какие срочные, а какие могут подождать.

I. Задание для самостоятельной работы (работа в паре).

Перед вами таблица: «Важно. Срочно»

	Срочно	Не срочно
Важно	1	2
Не важно	3	4

- Предлагаю поработать в паре. У каждой пары по одному делу, подумайте и определите в нужное окошко.

Вариант задания:

1. придумать конкурсы для команд;
2. изготовить приглашения (или подобрать необходимое оборудование);
3. подобрать стихи и песни;
4. подготовить фоторепортаж о празднике.

- Какое из предложенных дел вы считаете важным и срочным?

Почему?

- А сейчас оцените свою работу на «волшебной линейке».

- По какому критерию вы себя будете оценивать?

(По критерию правильности заполнения таблицы и по качеству работы в паре)

- А сейчас немного отдохнём и отгадаем загадки.

II. Физминутка. Упражнения на развитие творческого мышления

Загадан здесь сосуд широкий,

Большой, округлый, неглубокий.

Скажи, во что, когда стирает,

Бельё хозяйка собирает? *(Таз)*

- *Какой формы таз? (Круглой)*

- *Покружитесь и покажите, что он круглый.*

В неё сложу свои игрушки:

Вот пистолеты, сабли, пушки.

Сестрица спросит очень робко:

«Не маленькая ли?» *(Коробка)*

- *Для чего нужна коробка? (Чтобы положить игрушки)*

- *Давайте присядем, как будто мы игрушки, сложенные в коробку.*

Хлопотун Егорка

Взялся за уборку:

В пляс по комнате пошёл,

Оглянулся – чистый пол. *(Веник)*

- *Для чего нужен веник? (Чтобы мести пол)*

- *Изобразите, как вы метёте пол.*

- Сегодня мы постараемся найти необычное применение этим обычным предметам.

- А для этого вам нужно объединится в группы.

III. Работа в группах. Проектное задание

- Дети объединяются в творческие группы.

- Группы получают задание – придумать спортивные конкурсы с неспортивными предметами *(таз, коробка, веник)*. Каждая группа придумывает 1 творческий проект конкурса. В этом вам поможет «Солнышко обдумывания» *(на доске)*.

- *Если что-то непонятно, то можете спросить у меня.*

«СОЛНЫШКО ОБДУМЫВАНИЯ»

1 лучик – Как (название)

2 лучик – Что (использовали)

3 лучик – Почему (выбрали)

4 лучик – Для чего (кого)

IV. Отчёт групп о проделанной работе.

1) Представитель каждой группы выходит к доске и пользуясь «Солнышком обдумывания», защищает свой проект.

- Участники других групп высказывают свои предложения по усовершенствованию конкурса.

- Оцените свою работу в группе.

- По какому критерию вы будете себя оценивать? *(По критерию активной и полезной работы в группе)*

2) Подведение итогов.

- Я хочу подвести итог.
- Вы хорошо спланировали свою работу в проекте «Папа, мама, я – спортивная семья» и придумали замечательные конкурсы.
- По конструктивным критериям - *они просты и удобны в проведении.*
- По технологическим – *оригинальны и рациональны.*
- По экономическим критериям – *маленькие затраты, почти ни каких.*
- Наше оборудование доступно, практично, его можно использовать неоднократно.

V. Итог занятия.

- Как вы считаете, задачи нашей работы выполнены?
- Чему вы учились на этом занятии?
- Каких целей мы с вами достигли?
- А можете ли вы утверждать, что хорошо научились планировать и распределять свои дела? *(Нет)*

Тогда, какую цель вы перед собой должны поставить? *(Продолжать учиться планировать и распределять свои дела)*

VI. Рефлексия «Звёздное небо».

- А сейчас я предлагаю вам оценить свой личный вклад в это занятие с помощью звёзд.
- «Красный гигант» - вклад значительный.
- «Жёлтый карлик» - вклад незначительный.
- «Чёрная дыра» - что-то не получилось.
- Благодарю вас за хорошую работу.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КВИЛТА

Пояснительная записка

Изначально квилт – это стеганое полотно, выполненное в технике лоскутного шитья, американский символ семейных традиций и ценностей. Но в конце XX века у этого слова появилось новое значение. На данный момент подобные мемориалы из тысяч сшитых вместе полотен существуют в 40 странах мира.

В XXI веке появилась новая форма работы – литературный квилт – информационный стенд, состоящий из отдельных частей-лоскутов. Креативные педагоги применили квилт в своей работе по продвижению книги и чтения, привлечению читателей. Квилт успешно используется в массовых мероприятиях, придавая им интерактивность. Тематика квилтов разнообразна: экологическое воспитание, нравственно-патриотическое, социально-коммуникативное, исторические события или просто поздравления в профессиональный праздник - неважно что, важно как.

Суть квилта в том, чтобы составить плакат из лоскутков по определенной теме. Основу квилта, его макет готовит педагог, но каждый участник может поучаствовать в его наполнении, записывая (зарисовывая) ответы, пожелания, мнения на разноцветные стикеры и прикрепляя их, участники вместе с педагогом создают узор лоскутного полотна на информационном стенде.

Цели: развитие творческой активности; содействие формированию критического мышления; поощрение чтения.

Методика использования. Основная идея использования квилта – создание большого красочного полотна из «лоскутов», на которых излагается мнение участников по различным вопросам.

Тематика литературных квилтов может быть разнообразна:

- Моя книжная полка;
- Лучшие книги мира;
- Лучшая книга на свете и другие.

После чтения вслух какой-либо книги педагог просит детей ответить на вопросы, например: «Почему тебе нравится эта книга (отрывок)?», «Что тебе нравится в этой книге (отрывке)?» «Какой герой книги (в данном отрывке) тебе понравился больше всего?» «Какой герой тебе не понравился? Почему?» и т.п., а ответы записывает на цветном стикере, который выбрал ребенок печатными буквами (многие дети в подготовительной группе умеют читать). Кто умеет писать, пишет сам. После того как ребята ответили на вопросы, разноцветные стикеры дети прикрепляют на доску или лист ватмана, который висит в речевом уголке или библиотечном, но лучше в раздевалке, чтобы все желающие (родители...) могли подойти и почитать, ознакомиться с изложенным мнением.

Еще одним вариантом использования может быть квилт из красочных иллюстраций к любимым книгам. Наконец, методика может использоваться в качестве инструмента обратной связи после проведения какого-либо мероприятия. Эффективность. Можно проанализировать использование этого метода по следующим параметрам: желание ребят участвовать в проекте; интерес, проявленный к готовому результату.



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДИКИ
«СТОРИСЕК» ИЛИ «КАК ПОТРОГАТЬ СКАЗКУ»**

Что же такое «Сторисек»?

«Сторисек» в переводе с английского языка означает «мешок историй». Изобретатель «сторисека» — Нейл Гриффитс — доктор филологических наук, английский писатель, автор книг по обучению детей дошкольного возраста.

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста любви к литературе, к чтению, книгам в игровой нетрадиционной, креативной форме.

Задачи:

- Знакомить детей с разнообразными жанрами литературы (рассказами, стихами, произведениями устного народного творчества (песенками, потешками, загадками, сказками, с поэтами, писателями, художниками – иллюстраторами);
- Обогащать лексику образными словами, выражениями, помогать формировать грамотную речь;
- Расширять кругозор;
- Формировать познавательную активность;
- Формировать разносторонние представления о предметах и явлениях окружающей действительности;
- Развивать интерес к художественной литературе, связную речь, интонационную выразительность;
- Воспитать потребность общения с книгой, культуру чтения, бережное отношение к книге.

Данная методика может использоваться в индивидуальной работе с младшими школьниками, а также в малых группах. Приветствуется вовлечение и участие родителей.

Методика проведения:

Педагог предлагает ребенку мешок, в котором находятся книга и ряд дополнительных предметов. Это может быть настоящий полотняный мешок, внутрь которого можно положить хорошую иллюстрированную книгу с дополнительными материалами.

Например:

- мягкие игрушки (главные герои произведения);
- реквизиты (предметы из произведения);
- научно-популярная литература по теме близкая к художественному произведению (например, к книге «Маугли» — энциклопедия животных) с целью развития всесторонних навыков чтения;

- аудиокассета (диск);
- языковая игра (языковая игра развивает новые навыки и расширяет словарный запас);
- буклеты с советами для родителей.

В начале освоения методики рекомендуется использовать ее непосредственно в контакте с детьми, чтобы смоделировать деятельность. После этого дети смогут работать самостоятельно. Можно пригласить родителей, чтобы они посмотрели, как использовать сюжетные мешки, а после они смогут проводить работу по данной методике и дома.

В качестве показателя эффективности работы по методике можно считать ответы детей на задаваемые вопросы, рисование. А самое главное – проявление желания детьми взять другой мешок или другие книги.

Приведу пример использования методики на основе сказки «Три поросенка». В мешок можно положить следующее:

- книгу «Три поросенка»;
- игрушки (три поросенка и волк);
- литературу о зданиях;
- реквизиты пожарного (например, шланг или каску);
- бумагу и карандаши;

Карта активности для любой сказки.

1. Общая деятельность (актуальна для всех сюжетных мешков):

- Разговор о сказке и любимых отрывках из нее;
- Вопросы детям о персонажах и сюжете;
- Пересказ истории с использованием моделей (игрушек);
- Чтение и рассказ дополнительной информации о людях в истории из научно популярной литературы;
- Рисование (лепка из пластилина) героев или игрушек;
- Рисование карты (схемы) для помощи в пересказе истории.

2. Деятельность для сказки «Три поросенка»:

- Можно попросить детей подуть на солому, ветки, камушки на полу, чтобы выяснить, какие из предметов передвигаются легче;
- Используя модель (игрушку) волка, дети могут дать ему советы для поиска друзей;
- Поговорить об опасностях пожара и спросить у детей об их действиях в случае возникновения пожара;
- Дети могут нарисовать свой дом или дом, который они могли бы построить.

3. Вопросы, которые можно задать о сказке «Три поросенка».

При нехватке времени и места для активной деятельности можно взять несколько вещей из мешка и провести беседу по сказке: Где жили герои, прежде чем они построили свои собственные дома? Что ты любишь делать в своем доме (квартире)? Кому могли сказать поросята о том, что волк угрожает им? Хотел бы ты стать строителем, когда вырастишь и др.

В заключении:

За время работы с этим методом мы изготавливали закладки, рисовали обложки, создавали новые иллюстрации к книгам, представляя себя художниками – оформителями, делали маски и персонажей для настольного, теневого, пальчикового и т. д. театра по прочитанным произведениям. Кроме этого ребятам предлагалось придумать другой конец той или иной истории, оформить ее в виде книжки самоделки.

Совместная образовательная деятельность с мешком историй может продолжаться в течение нескольких дней. Его можно пополнять и дальше, в зависимости от поставленных целей. Мешок историй мы передаем в любую семью или группу ДООУ для чтения и изучения произведения.

Знакомя детей с произведением по методу «сторисек» мы затрагиваем все образовательные области согласно ФГОС ДО.

Работа с родителями. Родители воспитанников привлекаются к участию в изготовлении и наполнении мешка истории, созданию квилтов по прочитанному произведению. Совместно с родителями воспитанники оформляют свои «домашние» мешки историй, приносят их в детский сад и с удовольствием знакомят друзей с любимыми произведениями и героями.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ИГРЕ «ВЫКЛАДЫВАЕМ КАРТЫ»

Цель данной игры - отработка навыков коллективного мышления у детей и развитие творческих навыков (иллюстрирование хода повествования рисунком).

Игра подразумевает коллективное придумывание иллюстрированного сюжета рассказа.

Подготовка:

- Ведущий подготавливает специальную колоду карт:
- на пятьдесят картонных карточек наклеиваются разнообразные картинки, вырезанные из различных журналов и газет. Количество карточек может варьироваться, исходя из количества участников и времени, отведенного на игру.
- Прочтение этих картинок всегда разное, так как каждая карта может быть связана с предыдущей лишь путем произвольной ассоциации и благодаря игре воображения.

Ход игры: ведущий, находясь в окружении детей, предлагает им вытащить из колоды, не глядя одну карту; вытащивший ее начинает объяснять рисунок и начинает со слов «Жилибыли», «В некотором царстве...», остальные слушают, готовясь продолжить интерпретацию. Следующий ребенок должен рассказом связать вторую карту (также вытащенную не глядя) с предыдущей и проиллюстрировать ход повествования рисунком. Игра длится до тех пор, пока не обойдет всех участников, причем последнему нужно придумать конец истории.

В результате получается длинное панно- иллюстрация, глядя на которое дети могут пересказать свой коллективный рассказ.

Малыши, только переступившие порог детского сада, оказываются в совершенно новых для них условиях. От того, какими будут эти условия, во многом зависит не только успешность адаптации ребёнка, но и его развитие.

Для ребенка игра является не только приятным способом выплеснуть свою энергию, но и основным способом познания мира. Развивающие игры в детском саду оказывают значительное влияние на развитие ребенка как полноценной личности.

Я изготовила дидактические пособия с элементами информационных технологий и успешно применяю их в образовательном процессе. В него входят несколько разделов: соотнеси по тени, раздели по группам, цвету и форме, игры на развитие логического мышления, на развитие речи. Выполняя задание в процессе игры, ребёнок закрепляет знания о домашних животных, об овощах и фруктах, о времени года и на другие темы.

Особенностью этих дидактических игр является то, что на тематических листах расположены QR коды, с помощью которых я могу получить ссылку на информацию об этой игре. Это такого рода подсказка для воспитателей о вариантах заданий. QR коды несут информацию на заданную тему. Например, тематические листы на тему «Огород у нас хорош», представляют собой набор овощей, расположенных на грядках приусадебного участка. Игра помогает развитию мелкой моторики, мышлению, зрительной памяти. Используя в процессе игры планшет, мы можем с детьми навести его на QR код и просмотреть ролики о любом овоще. Детям очень нравится весь этот процесс. С большим интересом ребёнок запоминает информацию и ещё не раз возвращается к этой игре.

В комплекте есть листы о животных: «Кто как говорит». В QR коды запрограммированы звуки животных. В игре «Мама и малыш» мы можем показать видео ролики о жизни животных. В игре «Времена года» с помощью QR кода мы можем прослушать стихи, загадки о времени года. А для воспитателя есть страничка с вариантами заданий. С помощью которых я включаю детям

тематические песни, музыку для подвижных игр. Отправляю мобильно задания по теме недели родителям отсутствующих или болеющих детей.

Есть и другие интерактивные пособия. Мной разработан сборник игр и упражнений по развитию сенсорики ребенка. Пособия можно использовать как отдельный игровой приём, а также для обыгрывания дидактических игр «Чего не стало», «Что звучит», «Собери по цвету» для развития мелкой моторики рук, для индивидуальной работы с детьми.

Легко переносимая многофункциональная ширма, может находиться в любом месте нашей группы и использоваться не только для сюжетной игры, но и одновременно развивать мелкую моторику рук. В почтовый ящик можно сложить мелкие посылки, открытки и письма. На подоконнике расставить понравившиеся цветы. С боку ширмы растёт дерево с сезонными изменениями: листья, плоды, птицы, насекомые и т.д. Кармашки имеются и с внутренней стороны.

Обучая маленьких детей в процессе игры, я стремлюсь, чтобы радость от игр перешла в радость учения. Учение должно быть радостным.

Организованная таким образом деятельность педагога стимулирует общение, любознательность, способствует развитию у детей таких жизненно необходимых социальных навыков, как инициативность, самостоятельность, творчество, подчёркивает и развивает их индивидуальность, помогает эмоционально окрашивать жизнь ребёнка, сохраняет самооценку и уникальность дошкольного детства.

Уважаемые коллеги! Очень важно в работе с детьми использовать такие материалы, которые имеют эстетичный внешний вид, привлекательны детям, такие материалы, с которыми невозможно не играть! **Ведь игра для ребенка - это жизнь!**



**«ЛИНЕЙНЫЙ КАЛЕНДАРЬ, КАК СПОСОБ
РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГОДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»**

Человек не знает сколько времени ему дано, но вправе распоряжаться как его использовать. 24 часа ежедневно мы выбираем, наполняем свою жизнь счастливыми моментами творчеством, путешествиями, не боимся помогать другим и все это окружает нас ежедневно

Время

Актуальность

Время - это одновременно очень важный для нашего существования и очень сложный для понимания процесс. Как часто Вам нужен календарь? И зачем? Отмечаете ли Вы в нём важные встречи и события? А может, планируете отпуск на определённое число и день недели? Считаете ли, сколько времени до них осталось? Однако матричный календарь, который мы с лёгкостью используем даже на смартфонах - это пока очень сложная для понимания логическая форма для дошкольников. Для того, чтобы перейти с ряда на ряд, нужно уже владеть навыками чтения - перехода со строки на строку, нужно понимать и уметь строить систему координат - в какой точке пересечение дня недели и даты. Мы нашли и уже успешно апробировали очень простую технически, но в тоже время очень эффективную технологию авторов программы «ПРОдетей» - «**Линейный календарь**».

Она предназначена для формирования у детей математических и логических представлений, начальных представлений о времени, навыков счета, так как наглядно и доступно для детей демонстрирует длительность и протяжённость времени, его направление из прошлого через настоящее в будущее.

Методика создания Линейного календаря очень простая:

Полоски для календаря на каждый месяц учебного года (мы берем несколько листов А4). Эти полоски можно сделать из плотной бумаги и затем ламинировать. Рекомендуется делать полоски разных цветов для разных месяцев, так чтобы потом, когда календари за несколько месяцев вывешены на стенах, детям было бы легче найти нужный

месяц. Дети подбирают цвета так, чтобы они соответствовали времени года: например, осенние месяцы будут отражать цвета осенней листвы, а весенние месяцы – цвета травы и распускающихся цветов.

Сверху к календарю прикрепляем полоску с названием месяца. В каждой клеточке календаря дети пишут число от 1 до 30/31 (или 28/29) и день недели.

Внимание!

Размер полосок должен быть таким, чтобы во время утреннего круга детям были хорошо видны цифры и картинки. В то же время, полоски должны быть не слишком большими, т.к. в течение года они будут вывешиваться на стены, образуя непрерывную «временную ось».

Наклейки для обозначения будних и выходных дней.

Эти наклейки помещаем в верхней части каждой клеточки календаря. Символ для наклейки выбирается так, чтобы ребенок ассоциировал его с днями, когда он приходит в детский сад или остается дома.

Для обозначения субботы и воскресенья можно выбрать картинку домика. Для обозначения будних дней можно выбрать символ, соответствующий названию детского сада или группы. Например, изображение солнышка, если детский сад называется «Солнышко», или изображение пчелок, если группа называется «Пчелки».

Наши дети предложили будни отмечать сезонными рисунками (сентябрь – листья цветов осени, октябрь – рябина, ноябрь – зонтики), а выходные домиками.

Внимание!

Для успешного формирования у ребенка понятия недели важно, чтобы обозначения выходных и будних дней соответствовали ДНЯМ НЕДЕЛИ, а не тем дням, в которые ребенок фактически приходит (или не приходит) в детский сад. Если праздник выпадает на будний день, символ в верхней части календаря зачеркивается.

Все наклейки с символами (включая наклейки, когда дети не приходят в детский сад, праздники и т.д.) прикрепляются к календарю на весь месяц. Если в будний день работа садика внезапно отменяется (например, отключение света, воды или в связи с карантином), воспитатель зачеркивает соответствующую картинку (или картинки), соответствующие будним дням, в первый день прихода детей в детский сад после перерыва. Вместо того, чтобы зачеркивать картинку, можно использовать специальную

наклейку с кругом, перечеркнутым красной линией. Такая наклейка не должна полностью закрывать картинку, обозначающую будний день.

Наклейки для особенных дней.

В нижней части клеточек помещаются символы, обозначающие важные события в жизни отдельных детей, группы или всего детского сада. Примерами таких событий могут быть дни рождения, праздники или экскурсии. Рядом с наклейкой, обозначающей день рождения, напишите имя именинника.

Иногда для наклеек можно использовать универсальные символы (например, елочка для Нового Года или пирог со свечками для дня рождения), но иногда содержание картинки надо будет определить вместе с детьми. Помните, что картинки подбираются так, чтобы их связь с изображаемым событием имела смысл для ребенка.

Например, квест-игра «Зарница» ассоциировалась у детей с флагом и автоматом, 23 февраля дети отметили звездой, танком и самолетом. Обычно такие наклейки могут быть прикреплены к календарю в начале месяца, но иногда приходится делать дополнительные наклейки, чтобы обозначить незапланированные события. Так, если в группе намечается встреча с интересными людьми, можно прикрепить фото сотрудников библиотеки, музея и т.п., чтобы подготовить детей к этому событию.

Внимание!

Особенные дни должны быть особенными – не надо загромождать календарь множеством наклеек: детям будет трудно ориентироваться при наличии такого «зрительного шума».

Размещаем календарь на уровне доступности для ребёнка. И каждый день ребёнок самостоятельно обводит текущее число, если может, то называет его, день недели и месяц, если дети младшего дошкольного возраста, то озвучивает воспитатель. Можно обсудить, например, какое число и день недели был вчера, какой будет завтра, сколько дней осталось до какого-либо праздника или другого события и многое другое. Но всё в меру и в удовольствие ребёнка, это не занятие!

Важный момент:

Создаём календарь обязательно совместно с ребёнком/детьми, проговаривая и обсуждая все действия и учитывая их мнение.

Место в образовательном процессе в течение дня

Работа с календарем проводится каждый день во время

утреннего круга. Продолжительность варьируется в зависимости от возраста детей и конкретной педагогической задачи, поставленной воспитателем, однако не должна превышать 5 минут. Воспитатель может напоминать детям о календаре и в другое время дня (например, при обсуждении книги, в которой упоминается тот или иной месяц), а также поощрять самостоятельное использование детьми календаря (например, для выяснения, когда будет праздник или день рождения или для определения, кто старше и насколько).

Во время хорового счета воспитатель и дети повторяют **КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ** числительные (один, два, три...), однако называя дату, используются **ПОРЯДКОВЫЕ** числительные (**ВТОРОЕ** февраля). В начальный период ознакомления с линейным календарем важно, чтобы дети установили соответствие между числительным, которое они произносят, и обозначением этого числительного на календаре.

Примеры некоторых вопросов, направленных на формирование представлений о времени:

- Сегодня у нас день, когда вы в саду (показывает на картинку). Какой день был *вчера*? Какой день будет *завтра*?
- Что будет *сначала*: Катин день рождения или Костин? - Что было *раньше*: к нам приходили сотрудники библиотеки или музея?
- Чего нам дольше ждать: утренника или начала выходных?

Внимание! Не следует превращать работу по календарю в занятие по математике и пересчитывать все, что только возможно. В то время, как определение сегодняшней даты по календарю является **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ**, остальные вопросы таковыми не являются. Рекомендуется чередовать вопросы, направленные на формирование представлений о времени, с вопросами, направленными на формирование математических представлений.

Линейный календарь поможет:

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости;
- научить детей правильно применять термины, обозначающие единицы времени: день, неделя, месяц, год;
- сформировать представления о последовательности дней недели, очередности месяцев, времен года;

- сформировать у детей понимание и правильное употребление слов, которыми обозначается порядок протекания явлений и действий во времени: вчера, сегодня, завтра, прошлое, настоящее, будущее;
- развить навыки счета, математических и логических представлений;
- повысить коммуникативные навыки;
- расширить представления об окружающем мире.

Рекомендация:

Линейный календарь отличается от календарей, которые родители используют дома, поэтому рекомендуется ознакомить родителей с этим новым форматом и объяснить, почему детям легче пользоваться таким календарем. Многие родители после таких объяснений начинают использовать подобный календарь с ребенком и у себя дома.



«РЕФЛЕКСИЯ, КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЭТАПОВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

В ФГОС дошкольного образования описаны условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста. Особое внимание уделяется поддержке индивидуальности и инициативы детей, созданию условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей. В связи с этим у педагогов-практиков возникла необходимость в нахождении новых методов и приёмов, направленных на развитие осознанной активности ребёнка, формирование у него способности к рефлексивному контролю своей деятельности как источнику мотива и умения учиться, развитию познавательных интересов и готовности к успешному обучению в школе.

Одним из требований, предъявляемых сегодня к организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, является демонстрация педагогом профессионально правильного и грамотного окончания занятия, то есть применение им способов и приёмов рефлексивной оценки. В нашей дошкольной образовательной организации проведена работа по оценке, отбору и адаптации методов и приёмов рефлексии к особенностям развития детей дошкольного возраста.

С детьми младшего дошкольного возраста мы используем только рефлекссию настроения и эмоционального состояния. Учитывая специфику возраста, используем разнообразный наглядный материал (маркеры настроения): смайлики настроений (двух видов), звёздочки (цветочки, флажки) двух разных цветов. Предлагаем оценить своё настроение после совместной деятельности, выбрав из двух маркеров (если настроение хорошее и всё понравилось — возьми улыбающийся смайлик, если настроение не очень хорошее и было неинтересно — возьми смайлик, который не улыбается). Обязательно просим обосновать свой выбор, особенно если ребёнок выбирает отрицательный маркер. Когда дети освоят два эмоциональных маркера (положительный и отрицательный), их спектр расширяется.

К старшему дошкольному возрасту таких маркеров может быть уже четыре или пять. Рефлексию деятельности мы начинаем применять со среднего дошкольного возраста.

«Смайлики». На кружках-смайликах дети сами рисуют те эмоции, которые свойственны им сейчас. Они могут дополнить изображение деталями (воздушным шаром, букетом или тяжёлой сумкой в руке), что будет дополнять общее впечатление: понравилось ли мне занятие? остались ли у меня вопросы? доволен ли я своей работой?

«Яблонька». По окончании занятия дети прикрепляют на дереве яблоки с эмоциями: зеленые — дело прошло полезно, плодотворно; желтые — довольно неплохо; красные — не совсем удовлетворён днём.

«ХИМС». Дети выбирают нужную букву и отвечают на вопросы: Х — что хорошего было; И — что было интересного; М — что мешало; С — свое предложение.

«Чемодан, корзина, мясорубка». Лист делится на три части. Слева в первой части нарисован чемодан, во второй части — мусорная корзина, в третьей — мясорубка. В части, в которой изображен чемодан, ребенок рисует то, что ему понравилось и о чем он расскажет дома. Во второй части (мусорная корзина) — то, что он знает и ему было не интересно. В третьей части (мясорубка) — то, что его заинтересовало и над чем он будет работать.

«Острова». Расстилаем на полу большое полотно голубого цвета, вырезаем «эмоциональные острова» Радости, Печали, Бермудский треугольник и т. д. из цветной бумаги, делаем кораблики. Предлагаем ребенку отправить свой кораблик на остров, который отражает его душевное состояние от пребывания сегодня в детском саду, и объяснить, почему. К концу года дети делали себе уже по два и по три кораблика. Объясняли, что утром им было грустно (они не выспались), и отправляли свой кораблик на остров Грусти. А к вечеру у них было хорошее, радостное настроение (им понравилось, что они сажали деревья, делали памятки и раздавали их прохожим), кораблик отправлялся на остров Доброты. Даже цвет кораблика соответствовал настроению.

«Шесть шляп». Очень нравится детям. У нас появилась шляпа «Мистер Успех», панамка-придумлялка и кепка-огорчилка. Используем в практике метод, когда ребёнок дарит звездочки (медальки) разного цвета тем, кого считает достойным этого подарка. Например, зеленого цвета — самому трудолюбивому, желтого — самому 17 вежливому, воспитанному, приятному в общении и т. д. Подводя итоги, мы смотрим, у кого получилось больше всего подарков. Спрашиваем детей: «Как вы думаете, почему?».

Приёмы рефлексии используются нами не только в конце образовательных ситуаций, но и при подведении итогов работы по тематическому блоку, просто в конце дня или по завершении проекта. Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия — это совместная деятельность дошкольников и педагога, позволяющая совершенствовать образовательный и воспитательный процессы, ориентируясь на личность каждого дошкольника.

Что важно учесть в обучении дошкольников рефлексии?

- Ребенок должен говорить то, что думает, при этом не испытывая никакого дискомфорта.
- Ребенок излагает свои мысли добровольно. В этот момент педагог его не оценивает.
- Весь процесс рефлексии выстраивается в игровой форме.
- Ребенку важно понимать, что он всегда может получить поддержку воспитателя.

Для того чтобы развить у ребёнка навыки самоконтроля и самооценки, педагогу необходимо:

- использовать в практике всё многообразие форм рефлексии (словесные, рефлексивные экраны, маркеры и т. д.);
- продумывать завершение каждой образовательной ситуации (занятия), организуемой с детьми, с использованием методов и приёмов рефлексии;
- учитывать индивидуальные и личностные особенности детей своей возрастной группы;
- знакомить родителей (законных представителей) со способами развития рефлексивного контроля как необходимого качества успешного обучения в школе.

Систематическая и грамотная организация воспитателем рефлексивной деятельности с детьми разного дошкольного возраста

— это подготовка к сознательной внутренней рефлексии как очень важному качеству современной личности, в конечном итоге способствующему формированию личности, готовой к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.



ПРИЛОЖЕНИЕ 19

«ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДОО»

Дошкольное детство — начало жизненного пути человека, основа всей его дальнейшей жизни. Поэтому важно своевременно и компетентно создавать эффективные условия для становления социокультурного опыта, картины мира, ценностных ориентиров, базовых жизненных навыков ребенка. Воспитание ребенка в семье и в дошкольной образовательной организации является универсальным механизмом созидания качественного и надежного фундамента жизни.

Всем известно, что организационно-методическое сопровождение реализации рабочей программы воспитания в ДОО недостаточное. С этой целью я хочу поделиться нашим опытом работы «Вариативные формы организации и проведения мероприятий в рамках календарного плана воспитательной работы ДОО», который направлен на достижение цели воспитания, через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами российского общества.

Предлагаю вашему вниманию таблицу, в которой расположены все направления календарно-тематического плана, включающие формы проведения мероприятий, а так же событий образовательной организации и совместной деятельности в образовательных ситуациях, построенные на примерном календаре праздников и событий в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы. Считаем, что таким способом, мы можем совместить и образовательную деятельность и работу в рамках воспитательной работы. В данной модели видна система и целостность образовательного процесса в ДОУ.

Мы предусмотрели разнообразие вариантов организации и проведения мероприятий с учетом особенностей региона, специфики нашей образовательной организации, профессиональных компетенций и личностных качеств педагога.

План содержит следующие формы:

- тематические дни;
- тематические недели;
- воспитывающие игровые ситуации;
- беседы;
- игры и упражнения;
- чтение и обсуждение художественной литературы;
- просмотр мультфильмов и презентаций;
- знакомство с произведениями искусства;
- экскурсии, встречи с интересными людьми;
- проектную деятельность и другое.

Рассмотрим это на примере подготовительной группы, за основу возьмем сентябрь

СЕНТЯБРЬ – 1 неделя.

Таблица включает в себя – тему месяца «Вот и стали мы на год взрослее». Воспитательную ценность (приоритетная – познание, а также: жизнь, милосердие и добро). Темы недели: «Скоро в школу», «Азбука безопасности» (в рамках Единой недели безопасности), «Энциклопедия почемучек» и «Наш любимый детский сад» с тематическим днем недели «Воспитатель – это волшебник!»

Беседы, рассуждения, обсуждение проблемных ситуаций у нас проходят во время утреннего и вечернего круга.

Чтение художественной литературы в основном после дневной прогулки и перед сном. Смотрим, создаем, играем и трудимся в течение дня в любую свободную минутку и, когда захочет ребенок.

4,5 сентября мы работаем по теме «Скоро в школу».

А шестого числа плавно переходим к тематическому дню «День добра» воспитатель рассказал детям на утреннем круге, что когда она шла на работу нашла маленького котенка и не знала, что с ним делать. Мимо проходила бабушка и сказала, что его надо отдать волонтерам, они помогут.

Воспитатель попросила помощи у детей объяснить ей, кто же такие волонтеры? Разыграли с ними творческое задание «Плохо – хорошо». Придумали и нарисовали «Эмблему волонтеров» и написали девиз, разделившись на группы кто, что будет делать. В заключении решили, что после сна у нас пройдет акция «Вместе весело играть» (помощь в организации игровой деятельности с малышами). На прогулке они помогли помощнику воспитателя убрать свой участок. А, так как на группе был старый чемоданчик- помогайчик, дети решили сложить игры в него, чтобы не нести в руках. Сделанные фотографии мы прикрепили на наше дерево добрых дел «Мои хорошие поступки». 7 числа мы продолжили незавершенную работу по теме школа, а 8 числа воспитатель спросила у детей «Чему учат в школе?» и объявила, что сегодня «День грамотности».

В соответствии с ФОП ДО календарный план раскрывает работу волонтерского детского движения, содержит большое количество мероприятий по формированию патриотизма, становлению гражданской позиции и приобщению к истокам народной культуры.

Тема месяца	«ВОТ И СТАЛИ МЫ НА ГОД ВЗРОСЛЕЕ»
Воспитательная ценность	ПОЗНАНИЕ
Тема недели	СКОРО В ШКОЛУ
Праздник	«ДЕНЬ ЗНАНИЙ»
Событие	6 сентября «ДЕНЬ ДОБРЫХ ДЕЛ»
Мероприятие	8 сентября «МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ГРАМОТНОСТИ»
<p style="text-align: center;">Формы совместной деятельности</p>	<p>Беседуем-рассуждаем: «Что такое школа?». Рассказ воспитателя об истории праздника «День знаний». «Мы будущие школьники». «Зачем нужно расписание уроков».</p> <p>Смотрим-читаем: Чтение «Филипок» Л. Н. Толстого. Просмотр мультфильмов «Козлёнок, который умел считать до 10» и «Остров ошибок», «Умная дочка». Продолжки пословицы и поговорки об учении. Сказка семилетка. Э. Успенский «Чебурашка идет в школу».</p> <p>Создаем: Оформление стенгазеты «Мои мама и папа в школе», Домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников». Портрет «Мои родители – школьники». Составление расписания уроков. Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Тетради и учебники», из конструктора «Строим школу».</p> <p>Играем: «Кто больше назовет школьных принадлежностей», «Собери портфель», «Скажи ласково».</p> <p>Экскурсия: В школу № 19. (Виртуальная, если не позволяет погода).</p> <p>Встречи: Встреча с учениками-выпускниками детского сада (рассематривание портфеля, тетрадей, книг, первые впечатления)</p> <p>Беседа «Кто такие волонтеры». Оформление дерева добрых дел «Мои хорошие поступки». Творческое задание «Плохо – хорошо». Рисование «Эмблема волонтеров». Придумывание девиза. Оформление «Чемоданчика-помогайчика». <u>Волонтерская акция «Вместе весело играть» (помощь в организации игровой деятельности с малышами).</u></p> <p>Познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», просмотр презентации. Рассуждаем вместе «Многозначные слова». Игровая ситуация «Придумай свой язык».</p>

Поэтому, годовой проект в подготовительной группе стал «Маленькие волонтеры» и был представлен вниманию педагогов на РМО.

Совсем не обязательно, чтобы тематическая неделя заканчивалась праздником или мероприятием. У нас «Неделя безопасности» в младших группах завершилась раздачей буклетов родителям «Ты буклетик наш прочти и все правильно прими». Средняя группа сделала фотозону «Жизнь ребенка дороже автокресла», где приняли участие не только их родители, но и родители соседних групп. Дети старшей группы на воздушных шариках сделали надписи «Пешеход, пешеход, ты иди на переход» и во время похода в спортивный комплекс на занятие дарили шарики прохожим и всем, кто встречал их в Комплексе. А вот дети подготовительных групп пригласили инспектора ГИБДД и совместно с ним провели развлечение «Правила дорожные – детям знать положено!»

Тематическая неделя «Финансовая грамотность» завершилась оформлением уголка, что помогло нам принять участие в конкурсе.

Неделя «Энциклопедия почемучек» завершилась созданием большой познавательной книги, созданной руками детей.

Еще у нас есть такие формы деятельности как: «Читающий вагончик», «Безопасный домик», «Заборчик здоровья» и другие.



С 04.09. по 08.09.2022 г. – «Хорошо у нас в саду!»

Основные задачи периода:

- Приобщать детей к праздничной культуре страны. Формировать желание и понимание о необходимости учиться в школе, о важности умения считать, писать и читать. Поддерживать интерес к родному языку. Расширять знания о школьных принадлежностях.
- Познакомить детей с понятием «волонтерское движение», формировать нравственные качества, желание делать добро и помогать другим. Учить критически оценивать окружающую действительность. Воспитывать заботливое отношение к малышам, желание помогать.
- Развивать воображение, конструктивные и изобразительные навыки.

Даты сентября: 1 сентября – День знаний, 8 сентября – Международный день распространения грамотности, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.

УТРО	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность под наблюдением воспитателя • Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) 				
Организация предметно-пространственной среды	Выставка иллюстративных книг школьной тематики.	Пополнение уголка математики планами группы, площадки и детского сада.	«Дерево добрых дел»	Книги «Пословицы и поговорки»	Заготовки для расписания уроков.
ТРАДИЦИЯ – УТРЕННИЙ КРУГ (приветствие, пальчиковая гимнастика)					
Рассуждаем вместе (три вопроса)	Понедельник 04.09. «Что такое школа?»	Вторник 05.09. «Мы будущие школьники».	Среда 06.09. «Кто такие волонтеры».	Четверг 07.09. Домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников».	Пятница 08.09. «Чему учат в школе».
РАБОТА С ЛИНЕЙНЫМ КАЛЕНДАРЕМ и СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА					
	Игра «Кто больше назовёт школьных принадлежностей».	Игра «Собери портфель»	Игра «Что хорошо, а что плохо»	Игра «Что сначала, что потом!»	Игра «Доскажи словечко»
КГН	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.				
ПРОГУЛКА	Карточка № 3.	Карточка № 4.	Карточка № 5.	Карточка № 6.	Карточка № 7.
Возвращение с прогулки (читаем вместе)	М. Червинского «Стихи об одном школьнике».	Сказка «Семилетка»	Пословицы и поговорки.	Э. Успенский «Чебурашка идёт в школу».	«Многозначные слова»

Деятельность после сна	Гимнастика после сна. Комплекс 2. Хождение по «Дорожке Здоровья», водные процедуры.				
В течение дня	Мультфильм «Умная дочка»	Мультфильм «Непослушный медвежонок»	Слушание песни кога Леопольда «Если добрый ты»	Просмотр мультфильма «Козлёнок, который умел считать до 10».	Просмотр мультфильма «Остров ошибок».
смотрим					
мастерим	Составление Квилта «Мои мама и папа в школе».	Работа с плакатом «Правила поведения в группе»	Рисование эмблемы, придумывание девиза.	Портрет «Мои родители – школьники»	Составление расписания уроков
трудимся	Конструктивно-модельная деятельность «Строим школу»		Оформление «Чемоданчика-помогайчика»	Изготовление атрибутов к игре «Я учитель...»	Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Тетради и учебники».
играем	Встреча с учениками – выпускниками детского сада (рассматривание портфеля, книг, тетрадей, пенала и т.д.).	С/р игра «Дети идут в школу».	Акция «Вместе весело играть» (помощь в организации игровой деятельности с малышами).	С/р игра «Я учитель.....» Игровая ситуация «Придумай свой язык»	
ТРАДИЦИЯ – ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	Рефлексия «Смайлики» Завершающий ритуал. «Встретимся опять». Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку (получается пирамида из ладошек) и говорят слова: “Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!”.				
С родителями					